

CHAM42ONS
الأهرام
الرياضي
الأربعاء 23 سبتمبر 2020 م 6 صفر 1442هـ العدد 1605 الثمن 5 جنيهات السنة 31
42
الاتحاد المصري لكرة القدم
EGYPTIAN FOOTBALL ASSOCIATION
النادي الأهلي



إدارة الأصول وأمناء الاستثمار

بيع كبير بالمزاد العلنى

(٢٠) ڤيلا توين هاوس

مساحات الأرض من ١٦٩ م حتى ٢٨٦ م

مساحات المبانى ١٦٩ م ، ١٩٦ م

بكومباوند كونتيننتال ريزيدنس

بمدينة الشيخ زايد - الحى السابع عشر - مدخل ٦

بجوار بيڤرلى هيلز

١٠٪ مقدم والباقى بتسهيلات على خمس سنوات

وطبقا لكراسة الشروط

جلسة المزاد الأربعاء ٢٠٢٠/٩/٢٣

الساعة ١٢ ظهرا بفندق سفير بميدان المساحة - الدقى

الاستعلام وكراسة الشروط

قطاع الأصول بالبنك: ت ٢٥٧٥٠٦٥١ - ٠١٠٠٠٦٥٦٥٦٥٣

الخبراء المثمنون

أحمد عزت - د. كريم عزت

٥ ش قصر النيل - القاهرة

ت ٠١٢٧١٩٣١٣٣١/٠١٢٢٠٢٠٦٨٦٨/٢٥٧٤٣١٨٦





بقلم :
محمد شبانة

حين تركت الأهلى!

لم يكن درعًا عاديًا للنادى الأهلى.. ربما هكذا فى ظاهره.. فهو الدرع رقم ٤٢ فى تاريخ هذه القلعة التاريخية.. وربما تظن مع هذا العدد الهائل أنه أمر اعتيادى.. هو كذلك.. ولكن هذه المرة كانت الظروف الصعبة عديدة وكثير منها مرير..

وما بين تلاحم مواسم ومباريات بالبطولات الأفريقية وأزمات إدارية وإصابات قدرية.. وتراشق من المجلس المنافس فوق الجهة الأخرى من الشاطئ..

ثم الطامة الجماهيرية بالفشل مع أحمد فتحى واعتذار شريف إكرامى فرحيل رمضان صبحى وغياب حسام عاشور وإصابة مؤمن زكريا.. ومع شهور الكورونا بكل ما فيها من غياب وعذاب وتراجع وجلوس فى المنزل بلا مران..

ومع موعد التجديد للمدرب الذى حان وهو فى بلاده بسويسرا وكل اللغط والحديث عن الهروب المتوقع..

مع كل ذلك وبين كل تلك المحن كان النادى الأهلى يتخطى الصعب فالصعب.. ومطبًا تلو الآخر فى هذا الدورى العجيب الملىء بالطرق الوعرة كمن يمشى وسط السهول والوديان والجبال..
ذلك هو السر الحقيقى وراء كون الأهلى ناديًا عظيمًا.. ولأجل كل ما تحدثنا عنه..

فى كل مباراة كان البطل الأحمر ولاعبوه يفرضون تركيزًا شديدًا..
حتى وإن خسروا يعودوا فى المباراة التالية وكأنه لم يحدث شىء..

الأهلى هو مؤسسة رياضية نادرة.. فإن لم تعجبك إدارته.. وإن خاب بعض لاعبيه.. وإن خسر بعض مبارياته.. وإن رحل بعض نجومه.. فتجده لا يتأثر ولا يسقط ويستمر ويستمر..
أى أساس هذا الذى بنوا عليه الأهلى؟!.. سؤال محير للجميع..

إنها الجماهيرية العظيمة غير المسبوقة فى الوطن العربى والقارة الأفريقية كلها.. لأجل ذلك يكسب الأهلى مهما يحدث.. الجماهيرية.. وفى المقابل يخسر من يرحل عنه..

وعن نفسى أنتظر حديثًا لرمضان صبحى بعد سبع سنوات حين يسألونه عن أسوأ قرار فى حياته.. فسيرد قائلاً: حين تركت الأهلى!!

الأهلى بطل الدورى عن استحقاق للمرة الثانية والأربعين..

"
ذلك هو السر الحقيقى وراء كون الأهلى ناديًا عظيمًا.. ولأجل كل ما تحدثنا عنه..
"



رئيس مجلس الإدارة:
عبد المحسن سلامة

رئيـس التحريـــر:
محمد شـبانـة

صدر العدد الأول فى ٣ يناير ١٩٩٠ برئاسة تحرير: **إبراهيم حجازى**

الأهلى البطل 42......... 9

صالح جمعة:
حياتى الشخصية
خط أحمر!
20 ....

خليفة كارتيرون على
كف عفريت....... 22

انتفاضة تاريخية
لأسوان بقيادة
كشرى.......28

ثلاثى الشهرة
والمال
صلاح وميسى
ورونالدو
30 ....

بايرن ميونيخ
وإشبيلية..
النهائى السوبر
34........

دولة برشلونة.. تنهار
36 ....

باريس ومارسيليا..
صدام وانتقام 38

نهاية الخليفى تقترب
40 ....

ميركاتو أوروبا
على صفيح ساخن
42 ....

مستشار التحرير
محمد سيف الدين

مدير التحرير
خالد عبد المنعم

المحرر العام
عاطف عبد الواحد

مديرو التحرير التنفيذيون
سيد هنداوى
نجلاء الديدامونى
عبد الشافى صادق

مساعدو رئيس التحرير
عبد المنعم الأسطى
أشرف الشامى

سكرتيرو التحرير الفنى
منى نور الدين
هند حامد
أيمن عماد الدين
دعاء عبدالرازق

مدير الإعلانات
عمـــاد وهبـــى

مشرف إعلانات
مسعد صــلاح

تصوير
أسامة عبد النبى
خالد الفقى

سعر البيع
السعودية ٨ ريالات ـ الأردن ٢,٥٠ دينار ـ البحرين ٧٠٠ فلس ـ الإمارات ٨ دراهم ـ تونس ٤ دينارات ـ اليمن ٦٠٠ ريال ـ رام الله ٢,٢٥ دولار ـ أثينا ٢,٢٥ يورو ـ كندا ١٢,١٥ د/كندى ـ سيدنى ١,٧٥ د/أسترالى ـ الكويت ١ دينار ـ لبنان ٥٥٠٠ ليرة ـ قطر ١٠ ريالات ـ مسقط ١ ريال ـ المغرب ١٥ درهماً ـ غزة دولاران ـ ألمانيا ٣,٧٥ يورو ـ نيويورك ١١ دولاراً ـ لندن ٢ جك ـ جنيف ١ فرنك.

PRICE LIST
Cyprus 1$ - Greece 1.80E - Itali 3.50E - Turkey 200 - U.S.A 5$ - Los Angelos 8$ - Canada 4$ - Australia 7$ - London 1.75 St.P - Holland 7 D.S.L.F - Germany 4.5 Dm - France 3E - Sweden 14 S.W.Ed - Denmark 15 D.K - Switzerland 50 S.F - Austria 4.20 E

تليفون: ٢٥٧٨٦١٠٠ - ٢٥٧٨٦٢٠٠ - ٢٥٧٨٦٣٠٠ ـ فاكس: ٢٧٧٠٣٨٠١ fax: ٢٧٧٠٣٨٠١ ـ الإعلانات: Ryadi-adv@ahram.org.eg

طبعت بمطابع الأهرام التجارية ـ قليوب ـ مصر



أجايى وجيرالدو يعطلان مفاوضات ضم ثنائى الرجاء

● كتب ـ محمد الدكر:

رفض الثنائى جونيور أجايي وجيرالدو لاعبا الأهلى الدخول فى أى صفقات تبادلية خلال الانتقالات الصيفية القادمة بعد ارتباط اسميهما مع ثنائى الرجاء المغربى بدر بانون والكونغولى مالانجو، وباتت مفاوضات الأهلى معهما مهددة بالفشل بسبب موقف جيرالدو وأجايي ورفضهما الدخول فى الصفقة.

وكشف جون إدوارد وكيل أجايي أن فكرة المبادلة مع أى لاعب غير موجودة فى حساباتنا من الأساس وأنها تقليل من دور وإسهامات أجايي مع الأهلى على مدار السنوات الماضية والتى شارك فيها بشكل أساسي.

وأضاف وكيل النيجيرى أن اللاعب اتفق معه على الجلوس مع إدارة الأهلي حال إصرارهم على رحيله فى الصيف وعدم التنازل عن باقى مستحقاته والرحيل المجانى ولن يكون طرفا فى أى صفقة مهما تكن الإغراءات المالية. وأشار جون إدوارد إلى أن الأهلى رفض من قبل رحيل أجايي إلى الدورى التركى والصينى بمبالغ كبيرة وليس من المعقول أن يتم دخوله فى مبادلة مع احترامنا لأى لاعب مهما كان اسمه وأن اللاعب متمسك بموقفه وأعلن جاهزيته لفسخ العقد مع النادى. فى المقابل، أكد التونسى هشام بن صالح وكيل جيرالدو أن اللاعب يرفض مبدأ الإعارة، وعلى الأهلى سداد باقى مستحقاته التى تصل إلى مليون و٢٥٠ ألف دولار حسب العقد المبرم بينهما فى حال رحيله عن النادى.

غضب أبيض من مدرب المنتخب

● كتب ـ محمد البنهاوى:

علق حسام البدرى، المدير الفني للمنتخب الوطنى، على إمكانية ضم رمضان صبحى لمعسكر مباراة توجو المقبل، بتأكيد أنه لن يضم لاعبا بعيدا عن المباريات منذ فترة. تصريحات البدرى تسببت فى غضب داخل الزمالك، واتهموا المدرب بأنه يجامل الأهلى الغاضب من رحيل رمضان لبيراميدز. مسئولو الزمالك أكدوا أن نفس الموقف حدث مع كهربا حينما هرب للبرتغال وكان بدون ناد وبعيدًا منذ فترة عن المباريات ومع ذلك ضمه للمنتخب وقتها، لكن موقفه تبدل مع رمضان.

غلق باب الرحيل أمام أزارو

أخطرت لجنة التخطيط وليد أزارو مهاجم الفريق الأول بإغلاق ملف العروض الخارجية خلال الفترة الحالية بعدما تقررت عودته للنادى في الموسم المقبل رغم أن أزارو كان مرشحا للرحيل بقوة منذ فترة إلا أن الظروف تغيرت واستقرت لجنة التخطيط للكرة بالأهلى على عودة المهاجم المغربي الذى كان قد فسخ عقد الإعارة مع الاتفاق السعودى قبل عدة أسابيع.

وطالب مسئولو القلعة الحمراء اللاعب بعدم التفكير فى العروض الخارجية التي وصلته أخيرًا إلا أن الأمر مرهون بتمديد عقده، وفى حالة رفضه، سيتم التفكير في بيعه لتحقيق أى استفادة مادية ولتجنب رحيله مجانا بعد انتهاء عقده بنهاية الموسم المقبل.

وكشف مصدر مسئول أن أمير توفيق مدير التعاقدات أنهى إجراءات موافقة اللاعب على التوقيع موسمين إضافيين بخلاف المتبقى له مع الأهلى ليصبح عقد اللاعب ممتدًا ٣ مواسم بسبب بقاء موسم فى عقده القديم مع الأهلي. وأضاف المصدر أن مدير التعاقدات ووكيل المغربى نجحا فى إنهاء كل التفاصيل الخاصة مع وليد أزارو وسوف يوقع اللاعب فور وصوله للأهلى لغلق الباب أمام محاولات الزمالك وبيراميدز لخطفه فى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

جيرالدو

البدرى

أزارو

تسويق صالح جمعة فى الصيف

استقرت لجنة التخطيط بالأهلي بالتنسيق بين محمود الخطيب رئيس النادى والسويسرى رينيه فايلر المدير الفني بشكل نهائي على تسويق صالح جمعة لاعب الفريق الأول خلال الانتقالات الصيفية المقبلة بعد رفض منحه فرصة ثانية والإبقاء عليه خلال الموسم المقبل على خلفية أزمته الأخيرة التى تسببت فى القبض عليه واحتجازه فى أحد أقسام الشرطة لمدة ٤٨ ساعة بسبب حادث سيارة ارتكبه فى حى الزمالك، قبل أن يتاجل إخلاء سبيله بسبب قضية أخرى كان مطلوبا على ذمتها بسبب حادث سير أيضا فى الجيزة. وشهد الاجتماع الأخير حالة من الانقسام حول مصير اللاعب بعد تمسك فايلر بالاستغناء عنه رغم رغبة الخطيب فى استمراره بعد تصريحاته عقب الأزمة والتى أكد فيها أن المواقف الصعبة تظهر معادن البشر وتحديدًا فى النادى الأهلي لما لمسته من محمود الخطيب رئيس النادى وهو ما وضع بيبو فى مأزق وموقف حرج حال الموافقة على رحيل اللاعب بعد تصريحاته الإعلامية. وكشف مصدر مسئول عن أن السويسرى أكد على هامش الاجتماع أن اللاعب حصل على فرص كثيرة ولم يلتزم ويجتهد بالشكل الذى يمنحه الفرصة كافية للمشاركة خاصة بعدما ظهر لمدة ١٣ دقيقة فى مباراة المصرى قبل أسبوعين وظهر واضحًا أنه لم يستعد وزنه المثالى ورغم أن الاحتمال الأقرب هو عدم بقاء صالح فى الأهلي خلال الموسم المقبل إلا أن الإدارة ستبحث الأمر بعناية مع فايلر لاتخاذ القرار المناسب فى هذه القضية، خاصة أنها تخشى الصدام مع المدير الفنى حال الانقسام حول بقاء اللاعب.

الجناينى يطلب وساطة الوزير


الجنايني

اشتكى عمرو الجنايني، رئيس اللجنة الخماسية لوزير الرياضة أشرف صبحي من تكرار هجوم مرتضى منصور، رئيس الزمالك على شخصه. الجنايني أكد أن عقوبات لجنة الانضباط لم تردع مرتضى منصور، وطالب الوزير بالتوسط لإيقاف هجوم رئيس الزمالك عليه. الوزير رفض التدخل فى الأزمة وأكد أن اتحاد الكرة لديه لوائح يجب أن تنفذ، وهذا شأن داخلى لا دخل للوزير به.

الأهلى يرفض ضم البدرى ويتمسك بالبلايلى

تحفظت لجنة التخطيط بالأهلي برئاسة محسن صالح على صفقة التونسى أنيس البدرى لاعب اتحاد جدة السعودى، بعد ترشيحه عن طريق بعض شركات التسويق التى عرضته على أمير توفيق مدير التعاقدات. وكشف مصدر مسئول عن أن تراجع نتائج اتحاد جدة ومنافسته على الابتعاد من الهبوط وتعرضه لانتقادات جماهيرية لعدم تأقلمه مع الفريق السعودى منذ انتقاله من الترجى التونسى، أحد الأسباب التى تجعل البدرى يسعى للرحيل. وأضاف المصدر أن اللاعب التونسى دخل حسابات مسئولى الأهلى الموسم الماضى قبل انتقاله للدورى السعودى، ورفضت إدارة الترجى التفريط فيه حتى رحل بالشرط الجزائى فى عقده قبل أن تعود المفاوضات من جديد عن طريق بعض الوكلاء بسبب تعنت إدارة الأهلى السعودى فى صفقة الجزائرى يوسف البلايلى بعد وضع ٤ ملايين يورو وتخفيضها إلى ٣ ملايين للاستغناء عنه فى الفترة الحالية. وأشار المصدر إلى أن اللجنة وافقت على كل طلبات الجزائرى يوسف البلايلى لاعب أهلى جدة لضمه خلال الانتقالات الصيفية المقبلة بعد الاتفاق مع وكيله على كل التفاصيل بالحصول على مليون و ٣٠٠ ألف دولار فى الموسم تزيد ١٠٠ ألف دولار فى كل موسم.

البلايلى

مفاجآت فى بطولة الجمهورية للشركات

● كتب - سيد هنداوي:

جدد الرياضيون بشركات ومؤسسات مصر الوعد بأن يبذلوا قصارى الجهد كى يظلوا شركاء فى مسيرة التحديث التى تشهدها البلاد فى الوقت الحالى والتى شملت كل مناحى الحياة، وقطع الرياضيون عهدًا على أنفسهم بألا يتراجعوا أو يتكاسلوا حتى يشهد لهم التاريخ بأنهم كانوا عصب هذا التطوير وسببًا مباشرًا لكل ما جرى ولا يزال على أرض المحروسة من معالجة لأخطاء الماضى وخطايا العهد السابق الذى كان له تأثير مباشر على الوطن والمواطن معًا.. وبعث الرياضيون برسالة حب لكل مسئولى الوطن وتأييد لكل خطوة يخطونها تجاه الإصلاحات التى أطلقوها قبل ما يقرب من سبع سنوات.. عازمين على السير فوق الدرب نفسه حتى تصبح مصر كما يحلمون بها وكما يتمناها كل مواطن يعيش فوق تراب هذا الوطن.

تلك الرسالة كانت عنوان بطولة الجمهورية الحالية للشركات التى أقيمت فى ظروف استثنائية للغاية بسبب فيروس كورونا الذى يهدد سكان المعمورة، حيث اتسمت هذه البطولة بإجراءات احترازية اتخذتها اللجنة المنظمة برئاسة د. حسنى غندر رئيس اتحاد الشركات ومدير البطولة سواء فيما يخص الجوانب الصحية أو ما يتعلق بالملاعب والصالات الرياضية.. ساعدها على ذلك اللواء عادل الغضبان محافظ المدينة الباسلة الذى وجه تعليماته إلى كل المسئولين.. كل فى موقعه كى يمدوا أيديهم إلى رياضيى الشركات ويقدموا لهم كل العون خلال فترة إقامتهم التى تمتد حتى منتصف الشهر المقبل. وعلى صعيد المشاركة والمنافسة لا تزال الشرقية للدخان تتصدر المشهد بكل رياضييها وتعتلى القمة إلى الآن بحكم مشاركاتها فى كل مسابقات البطولة، ولا ينافسها ويقترب منها سوى السكر والصناعات التكاملية وكذلك هيئة قناة السويس.. واللافت هو غياب قطاع البترول بكل شركاته رغم أنه كان منافسًا عنيدًا فى لعبات بعينها مثل كرة اليد وكرة السلة وكذلك الاسكواش. وربما لا يعرف البعض أن د. أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة كان سببًا مباشرًا فى إقامة البطولة، حيث أصر على تحدى الظروف حتى لا يحرم العمال الرياضيين من بطولتهم السنوية، وهو ما أكده د.حسنى غندر مدير البطولة الذى قال إن د. صبحى دفعنا إلى تنظيم البطولة رغم الخوف من وجود تجمعات بسبب الكورونا، ولذلك لم نرد إقامة المسابقات ما بين بورسعيد والإسماعيلية كما كان يحدث من قبل بل أقمنا بعض اللعبات فى القاهرة أيضا حتى لا يتجمع المشاركون فى مكان واحد ومحافظة واحدة، علاوة على أننا أطلنا أمد البطولة لتمتد إلى شهر كامل بدلا من أسبوعين مما زاد من العبء البدنى على اللجنة المنظمة والعاملين وزاد كذلك من العبء المالى على الشركات.. وقال د. غندر إن كل الأمور تسير كما هو مخطط لها دون أدنى مشكلة، ولم نواجه أية عقبات أو عثرات بفضل توجيهات اللواء عادل الغضبان محافظ المدينة الباسلة الذى سخر لنا كل الإمكانات حتى تخرج البطولة إلى بر الأمان.. وأبدى د.غندر إعجابه بما يجرى فى المدينة الباسلة وما جرى على أرض المحروسة، وقال: مريض من لم ير حجم التغييرات التى شهدتها كل جوانب الحياة، ومجنون من ينكر ما تم من إنجازات وتحديثات فى كل ربوع الوطن، ومعتوه من لم يعترف بالفارق الشاسع بين مصر الأمس واليوم.. ونظرة واحدة تكفى - والكلام على لسان غندر - كى تكتشف بنفسك هذا الفارق.. وأثق أن الغد أفضل من اليوم ولكن علينا الصبر ومساندة المسئولين والوقوف صفا حتى تكتمل الصورة التى تنتظرها الأجيال المقبلة.



بتكاليف كبيرة..
الأهلى يستعد للوداد بمسحات طبية

وافق مجلس إدارة الأهلي على طلب الجهاز الفنى بضرورة إجراء مسحات كورونا مرتين أسبوعيًا وحتي موعد مباراة الوداد المغربى المقرر إقامتها يوم ١٧ أكتوبر المقبل فى نصف نهائى بطولة أفريقيا على حساب النادى وذلك بعد قرار الجبلاية إلغاء المسحات لكل الأندية محليا والاكتفاء بـ«الرابيد تيست».

وكشف مصدر مسئول عن أن إصابة الثلاثى ياسر إبراهيم وعلى لطفى والمدرب العام بالكورونا ومن قبلهم حمدى فتحى جعل الإدارة توافق على طلب فايلر الذى عاش فى حالة من الرعب والتوتر على مدار الأيام الماضية. وكشف مصدر مسئول عن أن الجهاز الطبى قدم تقريرًا مفصلا إلى سيد عبدالحفيظ مدير الكرة، يحتوى على تكاليف كل مسحة للشخص الواحد وهى ٣ آلاف جنيه، وبالنسبة للفريق بالكامل ١٥٠ ألف جنيه، ما يعنى صرف الأهلى مبلغًا يصل لمليون و٢٠٠ ألف جنيه فى حال إجراء ٨ مسحات بواقع مسحتين أسبوعيًا حتى موعد مواجهة الوداد.

ساسى يطمئن الزمالك

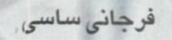
بعد زيادة الحديث عن العروض المقدمة له من السعودية، عقد التونسى فرجانى ساسى، لاعب الزمالك، جلسة مع أمير مرتضي، المشرف على الكرة، وأبلغه أنه لن يرحل بدون موافقة الزمالك وسيكون حريصًا على تحقيق أكثر ربح للنادى الأبيض فى حالة رحيله. ساسى طلب تأجيل مفاوضات التجديد لما بعد دورى أبطال أفريقيا، لأن تركيزه ينصب على الفوز به، ووعد بعقد جلسة حاسمة بعد البطولة. اللاعب التونسى ينتهى عقده بنهاية الموسم المقبل، ومن حقه التوقيع لأى ناد فى يناير المقبل.

بعد 477 يومًا من الجدل.. تأكيد فوز الترجى بدورى الأبطال

بعد ٤٧٧ يومًا، حسمت المحكمة الرياضية الجدل، ورفضت طعن الوداد المغربي، وأيدت قرار لجنة الاستئناف التابعة للاتحاد الأفريقي لكرة القدم "كاف" بفوز الترجي التونسي بلقب دوري أبطال إفريقيا ٢٠١٩.

وألزمت المحكمة الرياضية (كاس) نادي الوداد بسداد غرامة قدرها ٧٠٠٠ فرنك سويسري، و١٠٠٠ فرنك للمحكمة. كان النادي المغربي قد تقدم بشكوى، بشأن أحداث مباراة إياب نهائي دوري أبطال أفريقيا ٢٠١٩ أمام الترجي التونسي، فبعدما انتهت مباراة الذهاب بالتعادل الإيجابي ١-١، شهدت مباراة الإياب أحداثًا مثيرة، حيث سجل الفريق المغربي هدفا لكن الحكم الجامبي باكاري جاساما ألغاه بداعي وجود مخالفة، ومع مطالبته بالعودة لتقنية الـvar فوجئ بأن الفيديو مُعطل، ولم يستطع التأكد من صحة قراره، ومع تصميم لاعبي الوداد ومسئوليه على حقهم في معرفة صحة القرار، قرروا الانسحاب من ملعب المباراة ليعلن جاساما انتهاء المباراة بعد إعطائه الفترة القانونية لعودة لاعبي الوداد من قرار الانسحاب، ويتوج الترجي بطلا. الوداد قرر التصعيد إلي الفيفا والمحكمة الرياضية الدولية، لترد الأخيرة بشكل نهائي على الملف الذي ظل مثارًا عاما و٣ أشهر و١٩ يومًا، حيث رفضت شكوى الوداد واعتمدت فوز الترجي باللقب. يُذكر أن الترجي حامل لقبي ٢٠١٨ و٢٠١٩ من دوري الأبطال، ودع النسخة الحالية من البطولة بالخسارة من الزمالك المصري ٣-٢ في دور الثمانية، أما الوداد فقد وصل إلى نصف النهائي ليواجه الأهلي المصري منتصف الشهر المقبل.


الترجى و الوداد


فرجانى ساسى



تجديف المقاولون يعانى الإهمال

● كتبت ـ هند حامد:

يعانى تجديف المقاولون الإهمال خلال السنوات الأخيرة، مما أدى لتراجع نتائج الفريق وتدهور مستواه وأداء لاعبيه، نتيجة قلة الإمكانات وسوء المعاملة، ولعل ما حدث للفريق فى بطولة الجمهورية الأخيرة التى أقيمت فى نادى المعلمين، من خلال المشاركة الرمزية والأداء الباهت، يعكس ما آلت إليه تلك اللعبة فى هذا النادى العريق. وتعتبر رياضة التجديف الأبرز والأكثر نجاحًا فى نادى المقاولون على مدى ٢٠ عامًا حققت خلالها العديد من الإنجازات والفوز ببطولة الجمهورية والدرع العام عدة مرات، وبدلا من تدعيم الفريق المتميز ومساندة لاعبيه، تم إهماله وتقليل الإمكانات للحد من نجاحه، وكأن إدارة النادى تعاقب الفريق على تميزه، وكانت المأساة الحقيقية فى بطولة الجمهورية الأخيرة التى شارك فيها الفريق بشكل رمزى لا يتناسب مع تاريخه وقدراته، ولولا دعم مجلس التضامن الأوليمبى لما تواجد أى لاعب من الفريق. لذلك جاءت استغاثة أولياء أمور اللاعبين عالية بالمسئولين ووزير الشباب والرياضة للتدخل لإنقاذ الفريق ولاعبيه وإنصافهم، بعد المعاناة التى يمرون بها طوال الفترة الأخيرة، وقال أولياء الأمور إنه من الظلم حجب الإمكانات عن هذا الفريق المتميز، والضغط على لاعبيه من أجل ترك الفريق التى يعتبر الأفضل فى الجمهورية خلال السنوات الماضية، وكأن مسئولى النادى يعاقبون اللاعبين على تميزهم وتفوقهم، وبدلا من الدعم والتكريم يتم هدم الفريق وعقاب اللاعبين الموهوبين مع أن ميزانية الفريق المتفوق والمتميز لا توازى مكافأة لاعب كرة قدم بالنادى.





حكاية صلاح

وسائق شاحنة إنقاذ على طرق M6

● كتب ـ وليد الحديدى:

فشلت دفاعات ليدز يونايتد فى إيقافه، ونجح فى ذلك ثقب صغير فى إطارات سيارته، ذلك ما حدث تمامًا مع النجم المصرى محمد صلاح خلال الأسبوع الماضى. الفرعون المصرى صال وجال فى مباراة فريقه ليفربول أمام ليدز فى افتتاحية الدورى الإنجليزى، وسجل ٣ أهداف ساعدت الريدز على اقتناص النقاط الثلاث فى مستهل حملة الدفاع عن اللقب، لكنه لم يستطع أن يصول ويجول بسيارته البينتلى على طريق M٦ السريع بالقرب من بلدة تشيشاير، بعد أن تعرضت أحد إطارات سيارته لثقب اضطر على إثره لطلب المساعدة من خدمة طوارئ الطرق. سائق شاحنة الإنقاذ ويدعى روب ريديجون نشر تغريدة عبر حسابه الخاص بموقع «تويتر» أرفق بها صورة مع صلاح أمام منزل الأخير، وقال إنه قام بنقل صلاح وسيارته البينتلى بشاحنة الإنقاذ التى يقودها إلى منزله بمدينة ليفربول. ريديجون أضاف أنه سأل صلاح هل قام من قبل بالتجول فى شاحنة إنقاذ، فأجاب النجم المصرى بالنفى، فرد السائق مازحًا إنها لا تختلف كثيرًا عن السيارة البينتلى الخاصة التى اعتاد لاعب ليفربول على قيادتها والتجول بها. وأشاد ريديجون بصلاح مؤكدًا أنه كان متواضعًا ومهذبًا للغاية فى التعامل معه، وأنه بمجرد وصوله إلى المنزل نزل مسرعًا لينادى ابنته مكة لتشاهد سيارة أبيها وهى محمولة فوق شاحنة الإنقاذ ويتم إنزالها أمام المنزل. سائق شاحنة الإنقاذ قال إنه أبدى لصلاح حزنه من عدم قدرة فريق ليفربول على الاحتفال مع الجماهير بلقب البريميرليج، لكن النجم المصرى رد قائلا بأنهم سيفوزون باللقب هذا الموسم أيضا وسيحتفلون مع الجماهير.

وأخيرًا قال ريديجون إن أكثر شىء ندم عليه هو عدم قيامه بمنح صلاح شارة قيادة فريقه فى لعبة «فانتازى» الدورى الإنجليزى الشهيرة!

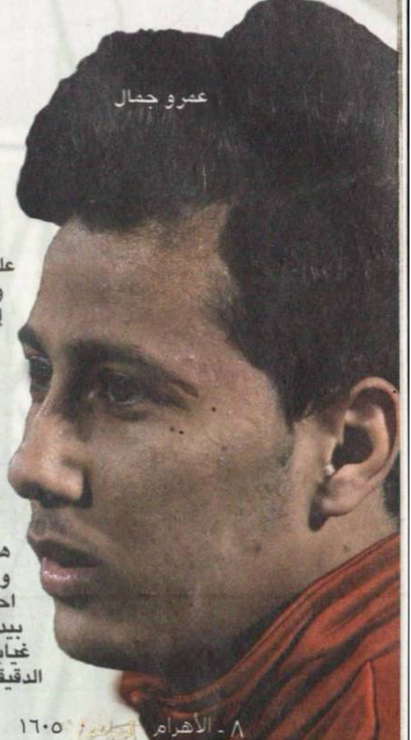
ويبلغ سعر السيارة بينتلى كونتيننتال GT التى كان يقودها الفرعون المصرى ١٥٠،٠٠٠ جنيه إسترلينى، وهى واحدة من أسطول سيارات صلاح الذى يضم أيضا لامبورجينى أفينتادور، مرسيدس AMG، مرسيدس بينز، أودى Q٧ وتويوتا كامرى.

سر اختفاء على ماهر

● كتب ـ محمد الديك:

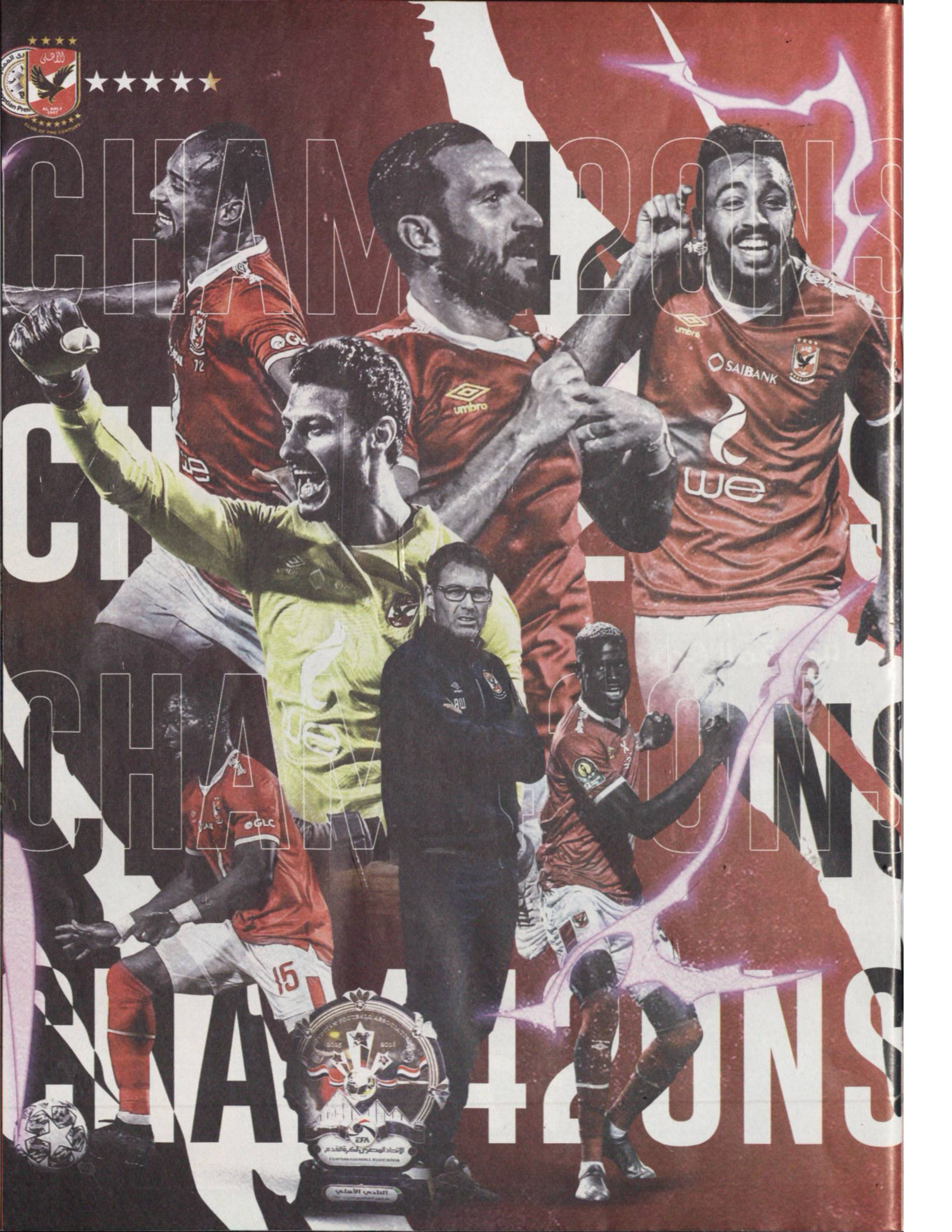
منذ توليه منصب المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى المصرى البورسعيدى، لم يظهر على ماهر فى أى لقاء تليفزيونى أو صحفى. على ماهر برّر رفضه الظهور الإعلامى خلال الفترة الحالية، بالتركيز مع النادى البورسعيدى، بالإضافة إلى صعوبة موقف الفريق فى الدورى، ورغبته فى قيادته لمركز مميز فى المسابقة المحلية. «لم أحقق شيئا حتى أخرج للإعلام» كان هو رد على ماهر على جميع القنوات الفضائية التى طلبت ظهوره كضيف أو فى مداخلة هاتفية. على ماهر تولى المسئولية خلفا لطارق العشرى، ويقدم مستويات جيدة مع المصرى وحقق العديد من الانتصارات والنتائج المميزة التى أعادت الهدوء للنادى ولمجلس إدارته مما دفع الأخير لبحث تجديد عقد على ماهر قبل نهاية الموسم الحالى، خوفا من رحيل نجم الأهلى السابق.


على ماهر


عمرو جمال

«الغزال» يبحث عن تجربة جديدة

يدرس عمرو جمال لاعب طلائع الجيش الرحيل عن صفوفه، وخوض تجربة جديدة، فى ظل حالة عدم التوفيق التى تلازمه مع الفريق العسكرى. عمرو جمال، الشهير بالغزال، خاض ٢٠ مباراة مع طلائع الجيش، سجل هدفين وصنع هدفا واحدًا، وهو عدد ليس جيدًا بالنسبة لمهاجم سبق له اللعب فى النادى الأهلى ومنتخب مصر. تقارير صحفية ربطت بين اللاعب ورغبته فى العودة لخوض تجربة احتراف مرة أخرى فى الدورى الجنوب أفريقى، بعد تجربته السابقة مع فريق بيدفيست أثناء وجوده فى الأهلى. عمرو جمال يعيش فى حالة نفسية صعبة بسبب غيابه عن التهديف، بالإضافة إلى إهداره أكثر من ضربة جزاء أبرزها أمام سموحة فى الدقيقة ٩٨، وحرمان فريقه من حصد النقاط الثلاث.


CHAMP42ONS
CHAMP42ONS
CHAMP42ONS
CHAMP42ONS
AL AHLY 1907
CLUB OF THE CENTURY
SAIBANK
we
umbro
الاتحاد المصري لكرة القدم
النادي الأهلي



رغم التعادل مع المقاصة

الأهلى البطل

رغم التعادل السلبى مع المقاصة باستاد القاهرة فإن الأهلى حسم لقب بطولة الدورى للمرة رقم 42 فى تاريخه بعد وصوله للنقطة 73 فى الجولة 28 من المسابقة.

محمد الدكر

تصوير: أسامة عبد النبى

ليحسم البطولة دون النظر لنتيجته مع الفريق الفيومي والذى نجح فى الخروج بالتعادل رغم تعرضه للنقص العددى بعد طرد محمد دبش ولم يستغل الأهلى نقص المقاصة لاعبًا وخرج متعادلا للمرة الثانية على التوالى بعدما تعادل سلبيًا أمام الاتحاد السكندرى بالجولة الماضية والتى تسبب فى تأجيل احتفاله بالتتويج ولكن الزمالك أهدى اللقب للقلعة الحمراء بالخسارة من أسوان.

وظهر تأثر لاعبى الأهلى خلال مواجهة المقاصة بعد حسم اللقب مبكرا خاصة أنهم احتفلوا عقب مباراة الزمالك وأسوان فى فندق الإقامة وظل كل لاعب يعبر عن أفراحه عبر صفحته الشخصية على فيسبوك وتويتر والإنستجرام.

فايلر المدير الفنى للأهلى حذر اللاعبين فى المحاضرة الأخيرة من الخسارة وإفساد الفرحة لدى الجماهير خاصة أن المقاصة يضم لاعبين

وصلاح ريكو وبيكلى، ويبدو أن الأحمر رضى بالتعادل فى حين بدا عاجزا عن الفوز.. وكأنه يشكر لاعبى الزمالك على أن منحوه التتويج دون مجهود أمام المقاصة !

أداء الأهلى فى المجمل خلال المباراة كان متوسطا.. خاصة أن الضغط الهجومى كان بدون فاعلية حقيقية كما ظهرت الأخطاء الدفاعية المتكررة من قلبى الدفاع خاصة ياسر إبراهيم الأمر الذى يؤكد أن الأهلى سيعانى كثيرا خلال مشواره الأفريقى.

الأهلى لأول مرة منذ فترة يبدأ اللقاء بطريقة الضغط العالى المتقدم حيث اتبع فايلر هذه الطريقة من أجل إرباك المقاصة الذى يعتمد مدربه إيهاب جلال على طريقة التحضير من الخلف بداية من حارس المرمى ولكن الفريق الفيومى تفوق فى غالبية الأوقات نظرًا لإجادة

ومباغتة الدفاع الأحمر.

النقطة السلبية الأبرز فى أداء الأهلى هى كما قلنا الأخطاء الدفاعية المستمرة من جانب قلبى الدفاع مهما كان اسمهما، فدائما ما يكون هناك غياب للرقابة والتمركز الصحيح وأيضا غياب التركيز والسرحان المستمر من المدافعين، إضافة إلى فارق السرعات الذى يكون فى مصلحة هجوم أى منافس آخر للأهلى رغم محاولات فايلر علاج تلك الثغرات فى التدريبات لكنها تتكرر بصفة مستمرة.

وحرص الجهاز الإدارى على إخراج تورتة عليها صورة درع الدورى الـ٤٢ وصورة مؤمن زكريا وطالب الجهاز الفنى الجميع بالاحتفال والتركيز فى لقاء إف سى مصر المقبل على أن يكون بداية استعادة الفريق لانتصاراته التى حرم منها أمام المقاصة والاتحاد.


فايلر

فايلر:
لن أرد على شائعات رحيلى

أكد السويسرى رينيه فايلر المدير الفنى أن الفريق بدأ مباراة المقاصة بشكل جيد وتعرضنا لإلغاء هدفين كان من الممكن احتساب هدف ونحقق الفوز ولكننا لا نتحدث عن التحكيم.

وأضاف المدير الفنى أن مصر المقاصة عاد للمباراة سريعا وكان لنا فرص لم نحسن استغلالها، كنت عامل حسابى ومتوقع بعد الاحتفال بالدورى وحسم اللقب.. الأداء يتراجع ويحدث عدم تركيز خاصة أن الدورى المصرى يعتمد على الجانب البدنى فى أندية قوية، الأهلى دائما عليه ضغوط المكسب دائما.

وشدد رينيه فايلر أن الفريق فى الجزء الثانى من الموسم لم يحقق المستوى المطلوب نظرًا لتوقف الدورى بعد كورونا بالإضافة إلى راحة اللاعبين بعد الاطمئنان للفوز بالدورى الممتاز وهذا أمر طبيعى خاصة أنه راض عن أداء اللاعبين فى الدورى خلال الموسم بشكل عام بعدما استطاع الأهلى التتويج بفارق كبير عن أقرب منافسيه.

وأوضح المدير الفني: أنا راض عن أداء الفريق لأننا الأكثر فوزًا وفى الصدارة والأفضل دفاعًا وهجومًا وهناك ٤ أسابيع وهى وقت كاف لاستعادة مستوانا والوصول للقمة قبل مباراة الوداد المغربى وهو هدفنا القادم.

وحول تصريحاته حول رحيله عن الأهلى فى الصيف قال: هناك إشاعات كثيرة تطلق ولن أرد عليها.

إيهاب جلال:
أتمنى تنفيذ «الممر الشرفى» مع كل الأندية

هنأ إيهاب جلال المدير الفنى لنادى مصر المقاصة، النادى الأهلى على التتويج بدرع الدورى رقم ٤٢ والخامس على التوالي.

وقال «جلال»، فى المؤتمر الصحفى، إن لاعبى فريقه قدموا أداء جيدًا للغاية وأضاعوا ٤ فرص مؤكدة على مرمى حارس الأهلى محمد الشناوى، مشيدًا بأداء لاعبى الفريق الفيومى رغم طرد محمد دبش فى الدقيقة ٥٦، مؤكدًا أنه غير راض عن التعادل والفريق كان يستطيع الفوز بها.

وأكد أنه تدارك الأمر عقب طرد اللاعب وإكمال المباراة بشكل جيد، مضيفًا: «اللاعبون قدموا مباراة كبيرة ويستحقون الـ٣ نقاط».

وأضاف: «أعتمد على التحليل الرقمى لكن الأهم كيفية قراءة الأرقام واستغلالها بشكل جيد، واستطعنا التعامل مع الطرد بشكل جيد أيضا».. وأكمل: «الممر الشرفى فكرة لازم تتعمل مع كل الأندية، لأن الرياضة ترفع الأخلاق».. وتابع: «هناك عروض للاعبين لكن دائمًا حديثنا للاعبين أن الفيصل هو المستوى فى الملعب».



إيهاب جلال
يهنىء أفشة بالدورى



بادجي:
سعيد بأول بطولة

عبّر السنغالي أليو بادجي مهاجم الأهلي عن سعادته بالتتويج بلقب الدوري مع الفريق الأحمر، مشيرًا إلى أنهم سيسعون إلى تحقيق دوري أبطال أفريقيا. وقال إنه ليس هناك وقت أمام الأهلي للاحتفال بالتتويج بالدوري، لأن الهدف الرئيسي أن يحقق الفريق لقب دوري أبطال أفريقيا.
انضم بادجي للأهلي قادمًا من رابيد فيينا النمساوي في شهر يناير الماضي.

الخطيب يشكر رئيس المقاصة

حرص محمود الخطيب رئيس النادي الأهلي على توجيه الشكر للواء محمد عبدالسلام، رئيس نادي مصر المقاصة، بعد المشهد الحضاري الذي شهده استاد القاهرة وقيام لاعبي المقاصة بعمل ممر شرفي للاعبي الأهلي أبطال الدوري قبل انطلاق المباراة.
كما أشاد الخطيب باللفتة الطيبة من مجلس إدارة مصر المقاصة، وحرصهم على إحضار «تورتة» في صالة كبار الزوار باستاد القاهرة، لتقديم التهنئة لمجلس إدارة الأهلي قبل انطلاق المباراة، وذلك في ظل العلاقة الطيبة بين مجلسي إدارتي الناديين.
جاء ذلك خلال الاتصال الهاتفي الذي جرى بين رئيس الأهلي واللواء محمد عبدالسلام نظرًا لعدم تمكن الخطيب من حضور المباراة، بسبب معاناته من آلام الظهر ونزلة برد حادة.

الشيخ:
الدوري هديتنا لمؤمن والجماهير

عبّر أحمد الشيخ لاعب الأهلي عن سعادته بالتتويج بلقب الدوري للموسم الخامس على التوالي، وللمرة الـ42 في تاريخه، مؤكدًا أنه أقل هدية لجماهير الأهلي الوفية ومؤمن زكريا متمنيًا عودته للملاعب في أقرب وقت.
وأكد أن حسم اللقب مبكرًا قبل نهاية الموسم بـ7 جولات يمنح الفريق أفضلية للاستعداد لدوري أبطال أفريقيا، ومواجهة الوداد المغربي في ذهاب نصف نهائي البطولة في 17 من أكتوبر المقبل.
وأضاف أن تركيزه الكامل في التدريبات والالتزام بتعليمات المدير الفني انعكس بالإيجاب على مستواه مع الفريق هذا الموسم.



كـــاف:

عملاق مصر يؤكد هيمنته على الكرة المحلية

هنأ الاتحاد الأفريقى لكرة القدم النادى الأهلى المصرى بالفوز ببطولة الدورى المصرى لكرة القدم للمرة 42 فى تاريخه والخامسة على التوالى، مؤكدًا أن العملاق المصرى أكد هيمنته على ساحة كرة القدم المصرية محليًا، بعدما عزز رقمه القياسى فى مسابقة الدورى المصرى الممتاز.

وكتب الكاف، عبر حسابه على تويتر: " من جديد أكد العملاق المصرى الأهلى هيمنته على ساحة كرة القدم المصرية محليًا، حين عزز رقمه القياسى فى مسابقة الدورى المصرى الممتاز بالفوز بلقب موسم 20 / 2019 للمرة الـ 42 فى تاريخه والخامسة على التوالى ".





هاني: شخصية الأهلى تظهر وقت الصعب

أكد محمد هاني لاعب الأهلي أن التتويج بلقب الدوري جاء عن جدارة واستحقاق هذا الموسم بعد تصدر القمة من البداية وحتى الآن، مشيدًا بروح البطولة التي تحلى بها الجهاز الفني واللاعبون والمجهود الكبير الذي بذله الجميع في مواجهة الصعوبات الكثيرة التي تعرض لها الفريق من إصابات وغيابات خلال أطول موسم عرفته الكرة المصرية، بسبب جائحة كورونا.

وقال إن شخصية الأهلي دائمًا ما تكون حاضرة في الأوقات الصعبة، ومن حق الجماهير أن تحتفل بالإنجاز الذي حققه الفريق بحسم اللقب مبكرًا والاحتفاظ بدرع الدوري للعام الخامس على التوالي.

وأشار هاني إلى أن نجاح الفريق في حسم لقب الدوري مبكرًا، يمنحه فرصة كبيرة للتركيز في دوري أبطال أفريقيا، والاستعداد بقوة لمباراتي الدور نصف النهائي أمام الوداد المغربي في أكتوبر المقبل، لتحقيق الحلم الأكبر للملايين من عشاق الفانلة الحمراء.

واختتم محمد هاني تصريحاته بإهداء درع الدوري لجماهير الأهلي، مؤكدًا أن الجميع يسعى دائمًا إلى إسعادهم من خلال الفوز المستمر والتتويج بكل البطولات.

مروان:

اللقب الأفريقى هدفنا

أعرب مروان محسن، مهاجم الأهلي عن سعادته بالتتويج ببطولة الدوري للمرة الـ42، مهديًا اللقب إلى مؤمن زكريا، الذي يتمنى له سرعة الشفاء والعودة إلى الملاعب قريبًا.

وأوضح أن التتويج بالدوري قبل نهايته بـ7 أسابيع أمر إيجابي للغاية من أجل التركيز الشديد في مباراتي الوداد في دوري أبطال أفريقيا، خاصة أن الفريق يتطلع للفوز باللقب الأفريقي، لمواصلة إسعاد الجماهير.

وأشار مروان إلى أن تركيزه دائمًا يكون في التدريبات والمباريات، من أجل تقديم أفضل ما لديه، مؤكدًا أنه يبذل أقصى ما في وسعه، لقيادة الفريق دائمًا للانتصارات.

COMITE OLYMPIQUE EGYPTIEN

اللجنة الأولمبية المصرية

تهنئه

يهنيء مجلس إدارة اللجنة الأولمبية المصرية برئاسة المهندس هشام حطب النادى الأهلى ومجلس إدارته وأعضائه وجماهيره بالتتويج بلقب الدوري رقم 42 في تاريخه عن جدارة وإستحقاق كان فيها الفريق صاحب النفس الطويل في المباريات حتى حقق اللقب.

وأعرب مجلس إدارة اللجنة الأولمبية عن دعمه للقطبين الأهلي والزمالك في نصف نهائى دوري أبطال إفريقيا للوصول للنهائى الأفريقى حتى يكون النهائى مصريا خالصا ، والتوفيق لفريق بيراميدز في مباراة نصف نهائى بطولة الكونفيدرالية الإفريقية في تجربة مهمة للفريق.

ويؤكد مجلس إدارة اللجنة الأولمبية أن نجاح الأندية الثلاثة في بطولات الأندية الإفريقية يمثل تأكيد على تفوق الكرة المصرية على المستوى الإفريقى والذي يؤكد ريادة الرياضة المصرية وتفوقها في ظل رعاية ودعم القيادة السياسية والرئيس عبدالفتاح السيسي والذي يمنح للرياضة المصرية إهتمام كبير ساهم في تحقيق العديد من الإنجازات خلال السنوات الأخيرة.

اللجنة الأولمبية المصرية

تليفون: ٢٢٦١١٤٠٠ - ٢٢٦٣٢٥٠٠ - ٢٤٠١٥٢١٦ - فاكس: ٢٢٦٠٥٩٧٤
Tel.: 22611400 - 22632500 - 24015216 - Fax: 22605974



تهنئة من الأوليمبية باللقب

هنأ مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية المصرية، برئاسة المهندس هشام حطب، النادى الأهلى ومجلس إدارته وأعضاءه وجماهيره، بالتتويج بلقب الدورى رقم 42 فى تاريخ القلعة الحمراء عن جدارة واستحقاق، كان فيها الفريق صاحب النفس الطويل فى المباريات حتى حقق اللقب. وأعرب مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية عن دعمه للقطبين الأهلى والزمالك فى نصف نهائى دورى أبطال أفريقيا للوصول للنهائى الأفريقى حتى يكون النهائى مصريًا خالصًا، والتوفيق لفريق بيراميدز فى مباراة نصف نهائى بطولة الكونفيدرالية الأفريقية فى تجربة مهمة للفريق.

ويؤكد مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية أن نجاح الأندية الثلاثة فى بطولات الأندية الأفريقية يمثل تأكيدًا على تفوق الكرة المصرية على المستوى الأفريقي، والذى يؤكد ريادة الرياضة المصرية وتفوقها فى ظل رعاية ودعم القيادة السياسية والرئيس عبدالفتاح السيسى والذى يمنح الرياضة المصرية اهتمامًا كبيرًا ساهم فى تحقيق العديد من الإنجازات خلال السنوات الأخيرة.

الشناوي: الأهلى فريق رجالة

قال محمد الشناوي، حارس الفريق إن لاعبي الأهلي أثبتوا أنهم رجال، وأنهم على قدر ثقة المسئولين والجماهير، مؤكدًا أن الجيل الحالي من اللاعبين قادر على تسطير تاريخ جديد لنفسه وللنادي، من خلال التربع على عرش البطولات خلال المرحلة المقبلة، وأن الفوز بالدوري دفعة معنوية مهمة للتتويج باللقب الإفريقي هذا العام، وتحقيق حلم الملايين من عشاق النادي.

وأشار الحارس الدولي إلى أن الأهلي سيظل مقاتلاً قويًا في جميع البطولات، وأن أي لاعب يرتدي قميص النادي على قدر المسئولية وأنهم جميعًا على قلب رجل واحد.

وأوضح الشناوي أن هناك 6 مباريات متبقية في بطولة الدوري ستكون أفضل إعداد لمواجهتي الوداد المغربي في نصف نهائي أبطال أفريقيا.

وأشاد بدور مدرب الحراس يانكون ميشيل مع كل حراس مرمي الأهلي، مشيدًا أيضا بالروح التي يتحلى بها الحراس وحرصهم على إعلاء مصلحة الفريق.

ووجه محمد الشناوي رسالة إلى مؤمن زكريا مؤكدًا أن الفريق في انتظاره، وأنه أحد العناصر المهمة، وهناك ثقة كبيرة في عودته من جديد، وطالبه بالتحلى بالصبر لتخطي المرحلة الحالية.

يانكون: أسعي للمزيد من الإنجازات

أبدى يانكون ميشيل، مدرب حراس المرمى بالأهلي سعادته بالفوز بالدوري، مشيرًا إلى أن التتويج بالدوري وإضافة بطولة جديدة في مشواره التدريبي أمر يسعده كثيرًا، ويدفعه إلى بذل مزيد من الجهد، للمساهمة في تحقيق المزيد من البطولات لإسعاد جماهير الأهلي في كل مكان.

ووجه يانكون الشكر لحراس مرمى الأهلي على التزامهم وإخلاصهم في التدريبات طوال الموسم، حيث كانوا جميعًا عند حسن الظن دائمًا، مؤكدًا أن الفترة المقبلة ستشهد مزيدًا من التركيز، من أجل استكمال مشوار دوري الأبطال الأفريقي بنجاح.

وقال إن كرة القدم رياضة صعبة وتحتاج إلى القتال في كل الأوقات، وهذه هي نصيحته الدائمة لكل الحراس، مؤكدًا أنهم جميعًا على قدر المسئولية ولديهم احترافية في العمل، وهذا هو سر تفوق الأهلي بشكل عام.

الأهلي: عززنا صدارتنا لأكثر أندية العالم تتويجًا

عزز تتويج النادى الأهلى بلقب الدورى الممتاز الـ42 فى تاريخه موقعه فى صدارة أكثر أندية العالم تتويجًا بالألقاب فى جميع البطولات.

وقال الموقع الرسمى: إن احتفاظ الأهلى بدرع الدورى رفع رصيده من الألقاب إلى 138 بطولة، جعلته أكثر أندية العالم تتويجًا بالبطولات والألقاب، متفوقا بذلك على أعتى الأندية العالمية، بواقع 20 لقبًا قاريًا منها ثمانية ألقاب فى دورى الأبطال الأفريقى وأربعة فى أبطال الكئوس، ولقب واحد فى كأس الكونفدرالية، وستة ألقاب فى بطولة السوبر الأفريقى وبطولة واحدة للأفرو-آسيوية، إلى جانب أربعة ألقاب للبطولات العربية.

وواصل: "على الصعيد المحلى، يتربع الأهلى على عرش الكرة المصرية -بلا منازع- فهو صاحب الرقم القياسى فى التتويج بالبطولات المحلية، بعدما نجح فى تحقيق 42 لقبًا لبطولة الدورى العام، و36 لقبًا لبطولة كأس مصر، و11 لقبًا فى بطولة السوبر المحلى، و7 ألقاب فى بطولة السلطان حسين، و16 لقبًا فى بطولة دورى منطقة القاهرة، إلى جانب كأس الجمهورية العربية المتحدة فى مناسبة واحدة، وكأس الاتحاد المصرى لكرة القدم مرة واحدة أيضا".



١٧٥ ألف جنيه مكافأة كل لاعب

قرر محمود الخطيب رئيس مجلس إدارة النادى الأهلى صرف مكافأة الفوز ببطولة الدورى العام المصرى للمرة الـ42 فى تاريخه بعد حسم اللقب المحلى.

ومن المقرر أن يحصل كل لاعب فى فريق النادى الأهلى على ما يقرب من 175 ألف جنيه مكافأة الفوز ببطولة الدورى التى توج بها الفريق رسميا.

ونجح الأهلى فى تعزيز موقعه فى صدارة أكثر أندية العالم تتويجا بالبطولات بعدما تمكن من حسم بطولة الدورى مبكرًا وقبل نهايتها بـ7 أسابيع ليحتفظ باللقب للموسم الخامس على التوالى وللمرة الـ42 فى تاريخه



عاشور يتخطى ميسى

نجح الفريق الأول بالنادى الأهلى فى التتويج بلقب الدورى المصرى رقم 42 فى تاريخه بعد أن حقق فريق أسوان الفوز على نظيره الزمالك بهدف دون رد.

وتعد هذه البطولة هى الدورى رقم 13 فى تاريخ حسام عاشور مع الأهلى وبات أكثر لاعب يفوز بهذه المسابقة مع المارد الأحمر.

ويعتبر حسام حسن نجم الأهلى والزمالك السابق الأكثر حصدًا للقب بشكل عام حيث توج به 14 مرة بواقع 11 مع الأحمر و3 بالقميص الأبيض.

كما رفع عاشور ألقابه فى كل البطولات إلى 35 إذ يتواجد ضمن قائمة أكثر 10 لاعبين تتويجًا فى العالم متخطيًا الأرجنتينى ليونيل ميسى نجم البارسا (34 لقبًا) ويتصدر القائمة البرازيلى دانى ألفيس اللاعب السابق لبرشلونة ويوفنتوس بـ40 لقبًا.

وفى المركز الثانى يتواجد مواطنه ماكسويل لاعب باريس سان جيرمان والبلوجرانا السابق برصيد 37 بطولة ثم الحارس الأوكرانى السابق لدينامو كييف شوفكوفسكى (36)، وفى المركز الرابع يحضر كل من الويلزى ريان جيجز أسطورة مانشستر يونايتد والإسبانى أندريس إنييستا نجم برشلونة السابق والبرتغالى فيتور بايا حارس بورتو السابق برصيد 35 بطولة إلى جانب حسام عاشور.





تهنئة أبوريدة

هنأ المهندس هانى أبوريدة، عضو المجلس الأعلى للاتحاد الدولى لكرة القدم "فيفا" وعضو المكتب التنفيذى "كاف"، النادى الأهلى وجماهيره ولاعبيه ومجلس إدارته، بعد الفوز ببطولة الدورى هذا الموسم، للمرة 42 فى تاريخه والخامسة على التوالى.

وكتب أبوريدة، عبر حسابه على تويتر: "خالص التهنئة لإدارة النادى الأهلى ولاعبيه وجماهيره الفوز ببطولة الدورى المصرى الممتاز هذا الموسم، وللمرة الـ42 فى تاريخ النادى".



تسلم الدرع فى آخر مباراة

أعلن الدكتور جمال محمد على، نائب رئيس اتحاد الكرة أنه تم الاتفاق على تسليم النادى الأهلى درع الدورى فى آخر مباراة له هذا الموسم فى المسابقة على أن يتم ذلك من خلال احتفالية فى الملعب كما يحدث فى أوروبا.

وقال نائب الجبلاية فى تصريحاته: "مسألة الممر الشرفى لا يتدخل اتحاد الكرة فى هذا الأمر ففى حالة رغبة أى ناد فى إقامته للأهلى بعد حسم الدرع فلا مانع ولكن اتحاد الكرة لا يتدخل فى الممرات الشرفية، لكن سيتم تسليم الدرع للأهلى نهاية الموسم".



فى الطريق نحو اللقب 42

حكايات وأرقام صنعت الإنجاز

فى الطريق نحو اللقب الـ42 مرّ الأهلى بعديد من الأرقام والإحصاءات الفريدة، التى أسهمت إلى حد كبير فى حسم اللقب قبل 7 أسابيع من نهاية البطولة.. غرّد الأهلى بمفرده، وحلق نسره فى فضاء امتلكه عن جدارة واستحقاق، فجاءت كل نتائجه وأرقامه تستحق الرصد والمتابعة والتحليل.



عبدالمنعم فهمى

هدّافون: وليد على القمة

أحرز لاعبو الأهلى حتى الجولة الثامنة والعشرين ٦٣ هدفًا، وجاء على رأس القائمة وليد سليمان الذى سجل ثمانية أهداف، وسجل كل من: حسين الشحات، جونيور أجايي، مجدى قفشة، مروان محسن على معلول، خمسة أهداف.

وسجل أربعة أهداف كل من رمضان صبحي، أحمد الشيخ، أليو بادجي، بينما سجل ثلاثة أهداف، كل من حمدى فتحي، محمود كهربا، وسجل هدفين، وليد أزارو، وهناك هدفان اعتباريان، بعد انسحاب الزمالك من قمة الدور الأول. وسجل هدفا واحدًا كل من: أليو ديانج، محمد هاني، جيرالدو، ياسر إبراهيم.

١٨ هدفًا للأجانب

أجانب الأهلى الستة أحرزوا ١٨ هدفا ضمن الـ٦٣ التى سجلها لاعبو الأحمر خلال مباريات الدوري، وحتى لقاء المقاصة فى الجولة ٢٨.

يأتى على رأسهم التونسى على معلول والنيجيرى جونيور أجايي بخمسة أهداف لكل منهما، والسنغالى أليو بادجى ٤ أهداف، والمغربى وليد أزارو هدفان، والمالى أليو ديانج، والأنجولى جيرالدو هدف واحد.

أجايي

وليد سليمان

اللاعب	الأهداف
رمضان صبحى	4
حسين الشحات	5
جونيور أجايى	5
وليد سليمان	8
مجدى قفشة	5
حمدى فتحى	3
وليد أزارو	2
أحمد الشيخ	4
عمرو السولية	4
على معلول	5
مروان محسن	5
محمود كهربا	3
أليو بادجى	4
أليو ديانج	1
(هدف اعتبارى)	2
محمد هانى	1
جيرالدو دا كوستا	1
ياسر إبراهيم	1
المجموع	63

الأسيست: الشناوى يزيّن القائمة

ظهر فى قائمة «الأسيست» محمد الشناوى حارس مرمى الأهلي الذى أهدى مروان محسن هدف الفوز الصعب على الجونة فى مباراة الدور الثاني، وانتهت بفوز الأهلي بهدف نظيف.

إلى جوار الشناوى برز عدد من النجوم، وتساوى ٣ لاعبين على قمة صناع اللعب، هم: على معلول، مجدى قفشة، عمرو السولية، ولكل منهم ٦ أهداف أسهموا فى إحرازها.

وبخمسة أهداف جاء النيجيرى جونيور أجايي، تلاه كل من محمد هاني وأليو بادجي ولكل منهما ٤ أهداف، فى حين احتل محمود كهربا وحسين الشحات المرتبة الثالثة ولكل منهما ثلاثة أهداف، ثم أليو ديانج هدفين، و«أسيست» واحد لكل من: أحمد الشيخ، جيرالدو، محمد الشناوي، أيمن أشرف، حمدى فتحي، رمضان صبحي، مروان محسن، وليد أزارو.

اللاعب	الأسيست
على معلول	6
مجدى قفشة	6
عمرو السولية	6
محمود كهربا	3
حسين الشحات	3
جونيور أجايى	5
محمد هانى	4
أليو ديانج	2
وليد أزراو	1
مروان محسن	1
رمضان صبحى	1
حمدى فتحى	1
أليو بادجى	4
أيمن أشرف	1
محمد الشناوى	1
جيرالدو	1
أحمد الشيخ	1
المجموع	47

نتائج المباريات:

فاز الأهلى فى ٢٣ مباراة، وتعادل فى ٤ وخسر واحدة، وجاءت تفاصيل النتائج كالتالي:

أولاً الفوز:

١-(صفر : ٤) مرات
٢-(صفر : ٦) مرات
٣-(صفر : ٤) مرات
٤-(صفر : ٤) مرات
٥-(صفر: ١)
١:١-٢
١:١-٣
١:١-٥

اعتباريًا: 1

ثانيًا التعادل:

١ ـ ١ مرتان
صفر ـ صفر مرتان

ثالثًا: الخسارة:

٣-١

فايلر

فايلر: ثانى أفضل نتائج

بات السويسري رينيه فايلر صاحب ثانى أفضل نتائج فوز متتال فى الدورى المصرى منذ أول نسخة له، برقم ١٦ مباراة، بعد الأسطورة البرتغالية جوزيه الذى حقق ١٧ مباراة، خلال انطلاقته فى موسم ٢٠٠٤-٢٠٠٥، حتى استطاع المصرى البورسعيدى إيقاف الطوفان الأحمر فى مباراة شهيرة تألق خلالها نادر السيد حارس مرمى الفريق البورسعيدى وقتها.. وكان حسام البدرى، المدير الفني السابق للأهلي والحالي لمنتخب مصر، قاب قوسين أو أدنى من معادلة إنجاز جوزيه، بعدما قاد الفريق لـ١٦ انتصارًا متتاليًا فى موسم ٢٠١٧-٢٠١٨ قبل أن يحول التعادل السلبى مع سموحة دون تكرار إنجاز البرتغالي.

أرقام فايلر مع الفريق منذ توليه المسئولية مطلع الموسم كالتالى فى كل المسابقات:

٤١ مباراة.. ٣١ فوزًا، ٨ تعادلات وهزيمتان و ٨٥ هدفا.

وتوجّ فايلر مع الأهلى منذ توليه المسئولية بلقب السوبر المحلي، ووصل إلى نصف نهائى دورى أبطال أفريقيا.

٨ هزوا شباك البطل

لم يستطع أى لاعب فى الدورى تسجيل أكثر من هدفين فى مرمى محمد الشناوي، واكتفى ٨ لاعبين بالظهور والتسجيل فى مباريات الأهلي، وكانت البداية مع الإثيوبى أوميد أوكري، ثم أحمد الشيخ لاعب نادى مصر، وعلى جبر لاعب بيراميدز، وماجيت ديوب لاعب سموحة، وأحمد عفيفى لاعب الإنتاج الحربي، وهناك ثلاثة لاعبين من الزمالك هم: أحمد سيد زيزو، ومصطفى محمد، وأسامة فيصل، سجلوا فى مباراة واحدة انتهت بثلاثة أهداف مقابل هدف للأبيض، وهى الهزيمة الأولى للفريق فى الدوري.



اللاعب	الأهداف
أوميد أوكرى	1
أحمد الشيخ	1
على جبر	1
ماجيت ديوب	1
أحمد عفيفى	1
أحمد سيد زيزو	1
مصطفى محمد	1
أسامة فيصل	1

الحارس	المباريات	كلين شيت	الأهداف
محمد الشناوى	28	22	8
على لطفى	0	0	0
المجموع	28	22	8

٢٢ كلين شيت وحارس واحد

برغم وجود حراس مرمى كبار فى الفريق، فإن محمد الشناوى لعب كل المباريات، ولم يشارك شريف إكرامى أو على لطفي، ولو فى دقيقة واحدة حتى تم حسم اللقب فى الجولة ٢٧. الشناوى شارك فى تحقيق رقم جيد ينضم إلى سلسلة أرقام حراس الأهلي الجيدة منذ بداية المسابقة، وهو الرقم الذى تكرر ثمانى مرات خلال ٦١ بطولة، حيث استطاع أن يحقق ٢٢ كلين شيت من ٢٨ لقاء بإضافة مباراة انسحاب الزمالك.

الشناوى





اللاعب	ض ج مسددة	ض ج مسجلة	ض ج ضائعة
مجدى قفشة	2	1	1
على معلول	5	4	1
حسين الشحات	1	0	1
عمرو السولية	1	1	0
المجموع	9	6	3

ركلات الجزاء: التونسى ٤ من ٥

٩ ركلات جزاء احتسبها الحكام للاعبى الأهلي، أحرزوا منها ٦ وأضاعوا ٣.
كان على معلول أكثر من تصدى لركلات الجزاء، حيث أحرز ٤ من ٥، وأضاع واحدة فى مباراة الفريق أمام الإنتاج الحربى فى الجولة ١٩ وانتهت بالتعادل ١-١.
بينما تصدى محمد مجدى قفشة لركلتين، أحرز واحدة فى أسوان فى الجولة الثالثة، وأضاع الأخرى أمام وادى دجلة فى الجولة ٢٥، وجاء عمرو السولية فى المرتبة التالية بركلة واحدة، نجح فى إحرازها بمرمى سموحة، وتساوى معه حسين الشحات برصيد ركلة واحدة، لكنه أضاعها فى لقاء الأهلى مع طنطا فى الجولة ١٣.

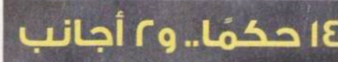
كارت أحمر لربيعة وديانج وفتحى

ثلاثة لاعبين تعرضوا للطرد من الأهلى هم رامى ربيعة، الذى تكررت معه الواقعة مرتين، الأولى أمام المقاولون فى الجولة ١٤، ثم فى الجولة ١٩ أمام سموحة.
وتم إخراج الكارت الأحمر لإليو ديانج فى لقاء الأهلى مع الجونة فى الجولة ٢٤.
وأحمد فتحى فى الجولة ٢٧ أمام الاتحاد السكندرى.

تعرضوا للطرد أمام الأحمر

نال ٥ لاعبين منافسين الكارت الأحمر أمام الأهلى، كانت البداية مع لاعبى بيراميدز أحمد أيمن منصور، ورجب بكار، فى الجولة ١٥، ومحمد كوفى مدافع سموحة، فى الجولة ١٩، وأحمد ياسر فى لقاء المصرى بالجولة ٢٣.. وأخيرا محمد دبش فى الجولة ٢٨ أمام المقاصة.

الحكم	المباريات
رامى ربيعة	2
أليو ديانج	1
أحمد فتحى	1
المجموع	4



معلول

١٤ حكمًا.. و٢ أجانب

أدار مباريات الأهلى ١٤ حكمًا، منهم أجنبيان، لإدارة لقاءى القمة ١١٩ التى انسحب الزمالك منها، و١٢٠ التى شهدت خسارة الأحمر بثلاثية مقابل هدف.
يأتى فى مقدمة الحكام الذين أداروا مباريات للأهلى إبراهيم نور الدين برصيد ٤ مباريات، ثم أدار كل محمود عاشور، وأحمد الغندور، ومحمود البنا ومحمد الحنفى ٣ مباريات، وجاء محمد عادل، وأمين عمر، طارق مجدى، فى المرتبة التالية ولكل منهم مباراتان، وهناك ٦ حكام أدار كل منهم مباراة واحدة، هم: محمد الصباحى، محمد معروف، سعيد حمزة، الليتوانى جيديميناس مازيكا (مباراة الزمالك الأولى)، الكرواتى إيفان بيبك، جهاد جريشة.



الحكم	المباريات
أحمد الغندور	3
محمد الصباحى	1
محمد الحنفى	3
محمد معروف	1
سعيد حمزة	1
إبراهيم نور الدين	4
محمود البنا	3
طارق مجدى	2
أمين عمر	2
محمد عادل	2
محمود عاشور	3
جيديميناس مازيكا	1
إيفان بيبك	1
جهاد جريشة	1

عاشور



ربيعة

استاد القاهرة: الأكثر استضافة

لعب فريق الأهلي الـ٢٨ لقاء على ٨ ملاعب، جاء استاد القاهرة أكثرها إقامة مباريات عليه بـ١٣ لقاء، ثم استاد السلام ٥، وبرج العرب والمكس ٣ مباريات، وشهدت ملاعب أسوان والجونة والدفاع الجوى مباراة واحدة لكل منها.

الملعب	المباريات
برج العرب	4
السلام	5
اسوان	1
الجونة	1
القاهرة الدولى	13
المكس	3
الدفاع الجوى	1
المجموع	28

الأكثر ظهورًا فى التشكيل

تفاوتت مشاركات لاعبى الأهلى فى الجولات الـ٢٧، منهم من سجل حضورًا كاملا، وآخرون غابوا قليلا، وبعضهم لم يظهر إلا نادرًا، فى حين اختفى عدد منهم تمامًا، مع الوضع فى الاعتبار أن هناك مباراة لم تقم وشهدت انسحاب الزمالك:

محمد الشناوى: 27 مباراة
محمد مجدى قفشة: 25
وليد سليمان: 25
جونيور أجايى: 25
محمد هانى: 23
عمرو السولية: 23
أيمن أشرف: 22
على معلول 22
رامى ربيعة: 20
مروان محسن: 20
أليو ديانج: 20
أحمد الشيخ: 16
أحمد فتحى 13
جيرالدو: 14
حمدى فتحى: 14
أليو بادجى: 10
محمود متولى: 10
ياسر إبراهيم: 8
محمود وحيد: 8
وليد أزارو: 7 (تمت إعارته للاتفاق السعودى فى يناير)
كهربا: 9
حسام عاشور: 3 (رحل)
سعد سمير: 3 (إصابة)
عربى بدر: 1
صلاح محسن: 1 (أعير إلى سموحة)
صالح جمعة: 1
محمود محمود: ــ (إصابة)
على لطفي: ــ
شريف إكرامي: ــ (قرر النادى إنهاء التعاقد معه)

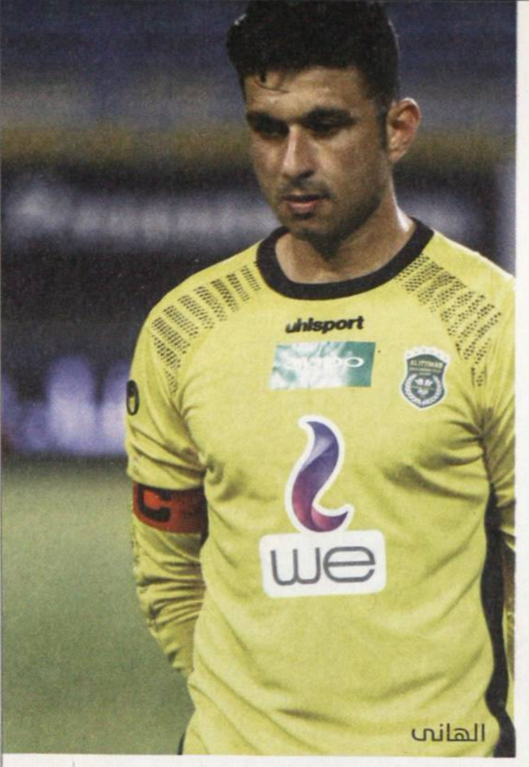

قفشة

مختار

مدربون فى المواجهة

واجه الأهلى منافسة قوية من المدربين خلال الجولات الماضية، حيث ظهر بعضهم مرة واحدة، وآخرون أكثر من مرة سواء من خلال لقاءى الدورين الأول والثاني، أو عبر تغيير الأجهزة الفنية، بين الأندية، مع الوضع فى الاعتبار أن هناك جولات تتبقى على نهاية الدورى.

حسام حسن (سموحة)
مختار مختار (الإنتاج الحربى مرتين)
مجدى عبد العاطى (أسوان)
نيبوشا ميلوسيفيتش (الجونة)
تاكيس جونياس (دجلة)
طارق العشرى (الحرس)
أدهم السلحدار (الإسماعيلي)
طلعت يوسف (الاتحاد . مرتين)
احمد حسام ميدو (المقاصة)
عبد الناصر محمد (مصر)
أيمن المزين (طنطا)
عماد النحاس (المقاولون)
أنتى تشاتشيتش (بيراميدز)
عبد الحميد بسيونى (الجيش)
إيهاب جلال (المصرى)
باتريس كارتيرون (الزمالك . مرتين)
حمادة صدقى (سموحة)
حلمى طولان (إنبي)
أحمد كشرى (أسوان)
بيدرو بارنى (الجونة)
طارق العشرى (المصرى)
نيكو فاليسيو (دجلة)
محمد حليم (الحرس)
أحمد العجوز (الإسماعيلى)
إيهاب جلال (المقاصة)


الهانى

حراس مرمى منافسون

شارك حراس مرمى منافسون أمام الأهلي، وجاء ترتيب مشاركتهم فى المباريات حسب الجولات الـ٢٨ كالتالى:

الهانى سليمان (سموحة)
عامر عامر (الإنتاج)
مسعد عوض (أسوان)
محمود الغرباوى (الجونة)
محمد عبد المنصف (دجلة)
أحمد السعدنى (الحرس)
محمد مجدى (الإسماعيلي)
عماد السيد (الاتحاد)
محمود حمدى (المقاصة)
عصام ثروت (مصر)
على فرج (طنطا)
محمود أبو السعود (المقاولون)
المهدى سليمان (بيراميدز)
محمد بسام (الجيش)
أجمد عبد الفتاح (المصري)
(لقاء الزمالك الذى شهد الانسحاب)
الهانى سليمان (سموحة)
محمود جاد (إنبي)
أحمد يحيى (الإنتاج)
مسعد عوض (أسوان)
محمد أبو جبل (الزمالك)
إسلام طارق (الجونة)
حسام عياد (المصري)
محمد عبد المنصف (دجلة)
أحمد السعدنى (الحرس)
محمد مجدى (الإسماعيلى)
محمود الزنفلى (الاتحاد)
محمود حمدى (المقاصة)



يمتلك الموهبة لكنه يفتقد القدرة على الاحتفاظ بها متألقة ومتوهجة خاصة أنه يشغلها بمشكلات وأزمات تضعه دائمًا فى مرمى الانتقادات وتبعده عن المستطيل الأخضر، إنه صالح جمعة لاعب الأهلى الذى ارتبط اسمه بدوامة من المشكلات سواء داخل الملعب مع المدربين أو فى أقسام الشرطة بعد تكرار حوادث السيارة.. وفى هذا الحوار يجيب عن كل التساؤلات.

محمد الدكر

صالح جمعة:

حياتى الشخصية خط أحمر

في البداية: ما حكاية تعرضك لحادث بمنطقة الزمالك؟

كنت فى طريقى لمران الأهلى الصباحى وحدث تصادم خلال الطريق وهذا وارد مع أى أحد لكن عندما يكون قائد السيارة شخصًا مشهورًا تختلف الأمور ويأخذ الموضوع أكبر من حجمه وتظهر قصص وحكايات حسب مزاج وانتماء كل واحد.. وكل الحكاية أن الشوارع ضيقة للغاية فى منطقة الزمالك، وعندما تحدثت مع صاحب السيارة التى صدمتها وجدته يبالغ فى مطالبه المادية وقتها أخبرته بأن نذهب لقسم الشرطة أفضل ونرى ما سيحدث وانتهت الأزمة ودفعت 200 ألف جنيه وبعدها كانت هناك قضية أخرى قديمة تم التصالح والحمد لله الأمور انتهت على خير.

ما حقيقة إصرارك على عمل تحليل المخدرات والكحول؟

بالفعل طلبت ذلك وجاءت كل التحاليل بالكامل سلبية لأننى كنت أعلم أن الاتهامات ستطاردنى ولذلك صممت على هذه التحاليل لأغلق ملف الشائعات مبكرًا.

ما سر أن حوادثك تكون بسيارة شقيقك عبدالله لاعب الزمالك؟

بنبرة ساخرة يقول: «العربية نحس معايا شوية» ونحن نعيش فى منزل واحد وطبيعى فى بعض الأوقات أن أقود سيارته أو يقود سيارتى، والأحداث الأخيرة هى سبب عدم تجديد رخصتى حتى الآن، وأول مرة صدمت شخصًا كان فى الجيزة خلال شهر مارس الماضى والغريب أنه طلب منى 2 مليون جنيه كتعويض ورفضت وبعدها طلب مليونا ونصف المليون ولذلك كانت القضية مستمرة كل هذا الوقت والآن انتهت.

ما ردك على الانتقادات التى تعرضت لها رغم التزامك مع الفريق مؤخرًا؟

أقبل جميع الانتقادات بشرط أن تكون متعلقة بمستواى داخل الملعب فقط، أما الحديث عن الحياة الشخصية فغير مقبول بالمرة للجميع سواء كان إعلامًا أو جمهورًا أو جهازًا فنيًا، لأن حرية النقد تكون فى إطار العمل فقط وبعد ذلك أنا حر فى حياتى الشخصية وهى خط أحمر أمام الجميع، وأتعجب من الانتقادات رغم التزامى وعدم وجود أى أزمات أو عقوبات بخصوص الغيابات عن المران.

هل أنت راض عن مستواك منذ ارتداء الفانلة الحمراء؟

في الحقيقة غير راض تمامًا عن أدائى فى الفترة الحالية مع الفريق ولن أرضى عن أدائى قبل أن أصبح أساسيًا مع الفريق والتواجد فى صفوف المنتخب الوطنى، وأبذل قصارى جهدى للحصول على الفرصة وملتزم بدون مشاكل وأحاول استيعاب الدرس السابق وأكون جزءًا من نجاح الفريق فى حصد البطولات.

كيف ترى فرصة وجودك أساسيًا فى وجود فايلر؟

بصراحة مستر فايلر من نوعية المدربين الذين يمتازون بمبدأ العدل فى عملهم ودائمًا يعطى الفرصة لمن يجتهد فى التمرين، أعتقد أننى لو اجتهدت أكثر من ذلك وتطورت بالشكل المطلوب فى الفترة المقبلة سيمنحنى فرصة المشاركة أساسيًا مع الفريق.

وهل تحدثت مع فايلر عن سبب ابتعادك الدائم منذ بداية الموسم الجارى؟

نعم وكانت له وجهة نظر لابد من احترامها وأن أشتغل على نفسى جيدًا فى التدريبات..



ـط أحمر!

وكرة القدم فرصة بالطبع وإذا لم يستغل اللاعب الفرصة التى تتاح له فسوف يواجه صعوبات بالغة فيما بعد، لكى يشارك حتى ولو لدقائق معدودة، الفريق يضم أسماء عديدة وجميعهم يمتلكون الخبرة الكبيرة لذلك الحصول على الفرصة لن يكون أمرًا سهلاً.

وزنك الزائد والذى ظهر خلال مباراة المصرى هل أحدث لك أزمة مع المدير الفنى؟

بصراحة لا توجد أى أزمات ومستر فايلر شخص محترم ويريد من الجميع أن يكون جاهزا من الناحية البدنية والفنية وهذا حقه تمامًا، ولا أشعر بالضيق وأتدرب وأسعى للوصول لوزن مثالى.

ما الشىء الذى ينقصك حاليًا حتى تحصل على الفرصة؟

ينقصنى توالى المشاركات لأنها الطريقة الوحيدة لاستعادة مستواى، لكننى لست غاضبًا ولدىّ صبر كبير ومدرك ومتأكد أننى سأصل لما أريد لأننى أبذل قصارى جهدى من أجل ذلك، وأحترم جميع اللاعبين الذين يلعبون فى نفس مركزى وأرى أننى قادر على العودة للمشاركة مع الفريق لأن مشكلتى لم تكن مع أى لاعب أو المدرب وإنما مشكلتى مع نفسى، فأنا من يملك إبعاد نفسى عن المباريات أو العودة للتشكيل، فعندما أكون فى قمة التركيز وأقفل على نفسى سأفرض نفسى على الجميع.

هل تفكر فى الرحيل عن الأهلى بعد أزماتك الأخيرة خارج المستطيل الأخضر؟

لا أفكر فى الرحيل عن الأهلى كما يشيع البعض وأغلقت هذا الباب تمامًا لرغبتى الجادة فى البقاء بالأهلى وتحقيق نجاحات كثيرة فى ظل الدعم الذى ألقاه كما أن الأهلى هو منظومة النجاح الأولى ليس فى مصر فقط، لكن فى منطقة الشرق الأوسط، بجانب أن عقدى مستمر لمدة موسمين مقبلين ولن أرحل إلا بموافقة الإدارة

وما حقيقة ما يتردد عن أنك تخطط لفسخ عقدك لابتعادك عن المشاركة فى المباريات؟

كل ما يقال فى هذا الشأن ليس صحيحًا على الإطلاق لأننى بالفعل أرغب فى الاستمرار مع الفريق، وشعرت بقيمة النادى من خلال مواقفه معى فى الأزمة الأخيرة التى تظهر معادن الأشخاص وأشكر إدارة الأهلى لوقوفها معى وكذلك الفريق القانونى للنادى الذى لم يتخل عنى ولو للحظة فى الأزمة.

وما حقيقة توقيعك للزمالك مؤخرًا؟

لم أوقع ولم أتفاوض من الأساس مع الزمالك لأننى أحترم الأهلى وكل فترة أتحدث مع أشقائى عن الأهلى.. والشىء الوحيد الذى أقوله لشقيقى عبدالله أنت تريد منى الانضمام للزمالك وأنا أريد منك الانضمام للأهلى وإذا جئت للأهلى ورأيت ما يحدث فيه Tستقرر بنفسك ما تريده.

كيف ترى أداء الأهلى هذا الموسم؟

بصراحة هناك اختلاف فى الأداء سواء قبل توقف الدورى بسبب كورونا أو بعد عودة النشاط لكن بمرور الوقت سيتحسن الأداء، وفى بعض المباريات التى فقدنا فيها نقاطا كان أداء الفريق مرتفعًا جدًا وأشاد به الجميع ولكن الحظ لم يكن حليفنا مثل مباراة الاتحاد السكندرى.

كيف ترى فرصة الأهلى فى الحصول على اللقب الأفريقى؟

بطولة أفريقيا هذا الموسم من أصعب النسخ لوجود 4 أندية من أكبر الأسماء فى القارة الأهلى والزمالك والرجاء والوداد المغربى ولديهم جماهيرية عريضة، لكن لاعبى الأهلى تعاهدوا على إسعاد الجماهير واستعادة اللقب المفقود.

من مثلك الأعلى وفريقك المفضل عالميًا؟

مثلى الأعلى الثنائى إنييستا وتشافى هيرنانديز كل واحد منهما له أسلوبه وشخصيته فى الملعب وأفضل طريقتهما، وأشجع برشلونة لأننى أعشق الدورى الإسبانى، وجوارديولا أفضل مدرب فى العالم من وجهة نظرى.

بعد مماطلة البروفيسور

الزمالك فى ورطة

فشل مجلس إدارة الزمالك فى التوصل لاتفاق مع البرتغالى جيسفالدو فيريرا، بسبب مماطلته وارتباط مساعديه بعقود ممتدة مع أندية أوروبية، ليصبح الزمالك فى ورطة حقيقية قبل دورى الأبطال.

محمد البنهاوى

النادى الأبيض وضع سقفًا ماليًا يبلغ ١٠٠ ألف دولار شهريًا، لكنه وافق على زيادتها إلى ١٢٠ ألفا لإقناع فيريرا بالموافقة، بجانب تعهدات بعدم وجود أى صدام مع رئيس النادي، وحرية اختيار مساعديه، ليلقى الكرة فى ملعب المدرب البرتغالي لحسم الأمر.

فيريرا رحّب بالعرض بشكل مبدئي، لكنه طلب بعض البيانات التى سيحدد على أثرها موقفه النهائي، حيث طلب صباح الأحد الماضى قائمة باللاعبين ومراكزهم وكل البيانات الخاصة بهم، بجانب قائمة المباريات، وطلب مهلة ثانية وزيادة راتبه إلى ١٤٠ ألف دولار، لكن كانت المفاجأة لمجلس الزمالك أن فيريرا لم يقنع مساعديه الستة بالحضور معه، ولم يتلق سوى موافقة واحد منهم، ليطلب مهلة أكبر تصل إلى ١٠ أيام لإعادة الاتصال بهم، وهو ما رفضه مسئولو النادى بسبب ضيق الوقت وقرروا اللجوء للخطة البديلة.

الورطة البيضاء تتمثل فى أن كل المدربين المرشحين لم يحصلوا على القناعة الكاملة، وهناك عقبة تعرقل التعاقد معهم، حيث انحصرت المنافسة فى بداية الأمر بين ٥ مدربين، وهم فيريرا وباتشيكو وجاريدو وجروس وكالديرون.. وكل منهم كان له من يؤيده، فأمير مرتضى ذهب فى البداية للبرتغالى جيسفالدو فيريرا، مؤكدًا أنه الأكثر نجاحًا مع الفريق فى الفترة الأخيرة، وحقق ثنائية الدورى والكأس، كما أنه عمل مع عدد من اللاعبين الحاليين ويعلم إمكاناتهم مثل طارق حامد ومصطفى فتحى وحازم إمام وجنش وعبدالشافي.

بينما أيّد إسماعيل يوسف بشدة التعاقد مع البرتغالى باتشيكو، مؤكدًا أنه أعلى فنيًا

فيريرا



دورى الأبطال حدد مصير خليفة كارتيرون

الظروف الصعبة التى رحل فيها الفرنسى كارتيرون، وضعت الزمالك فى ورطة، حيث أصبح مطالبًا بالبحث عن مدرب كبير فى وقت قصير، على أن يكون دورى الأبطال اختباره الأول وقد يكون الأخير.

الزمالك فى الظروف الطبيعية كانت مفاوضاته للتعاقد مع أى مدرب تمتد لشهور، وتشمل رحلات خارجية لأكثر من بلد أوروبى يقوم بها أمير مرتضى ومقابلات شخصية، لكن هذه المرة الظروف مختلفة، فالمجلس يحتاج إلى حسم الملف بأقصى سرعة، لتعويض الجماهير الغاضبة من رحيل الفرنسي، بجانب سرعة تأقلم المدرب مع اللاعبين فالإخفاق غير مسموح فى دورى الأبطال، حتى لو كان المدرب جاء منذ أسابيع قليلة لتولى المهمة.

الزمالك فى بداية الأمر وضع حدًا أقصى يبلغ مليون دولار كراتب سنوى للمدرب، لكن مع الإصرار على ضم اسم كبير، ووجود حافز هو دورى الأبطال كسر مرتضى منصور حاجز المليون دولار، ورفع سقف الرواتب خاصة أن فيريرا وكالديرون لن يوافقا على هذا الراتب.

الأزمة الكبرى أن خليفة كارتيرون سيكون على كف عفريت، فقد يرحل سريعًا فى حالة الإخفاق أمام الرجاء فى نصف نهائى دورى الأبطال، وجميع مفاوضات الزمالك مع المدربين تضمنت هذا الهدف، وتم التأكيد على أن المطلوب من المدرب هو دورى الأبطال، وسيتم وضع هذا البند فى العقد فالإخفاق فى دورى الأبطال يجعل المدرب الجديد يرحل بدون دفع الزمالك شرط جزائي.

الخلاصة أن كارتيرون جعل الزمالك يغيّر جميع خططه فالهدف كبير وهو اللقب الأفريقي، لكن عدم التتويج به قد يعيد كل الأمور لنقطة الصفر، فلن يتم الإبقاء على مدرب براتب كبير يخفق فى التتويج بالبطولة الأفريقية، لذلك سيعود الزمالك للمدرب المحلى أو لاستقدام مدرب أجنبى براتب قليل، بينما سيفتح التتويج بالبطولة الباب أمام المدرب الجديد للبقاء وعمل الإعداد اللازم للموسم المقبل والإشراف على القائمة الجديدة.

من أى مدرب، كما أن راتبه فى المتناول، فيما تبنى أحمد مرتضى عودة جروس كونه عمل مع الزمالك الموسم الماضى وسينسجم مع الفريق سريعًا، بينما جاء عمل جاريدو فى الأهلى والوداد وخبرته الأفريقية ليجعله من ضمن المرشحين، بينما أعجب المجلس بالسيرة الذاتية للأرجنتينى كالديرون.

المجلس تواصل مع المدربين الخمسة، ووافق أربعة منهم بينما رفض كالديرون ثم طلب مهلة للتفكير، وتم استبعاد جاريدو بعد الإطلاع على تقارير مغربية تحدثت أن إقالته تمت بسبب مشكلاته مع اللاعبين.

فى اليوم التالى عقدت اللجنة اجتماعا مع مرتضى منصور بعد تصفية المدربين إلى ٣ فقط، هم فيريرا وباتشيكو وجروس، فاعترض رئيس النادى فى البداية على باتشيكو، كونه هرب من قبل بنفس طريقة كارتيرون حيث هرب من الزمالك بعد تلقيه عرضا بمقابل مغر من الشباب السعودي.

فيريرا كانت أبرز أزماته أن جهازه المعاون يضم ٥ أفراد، إلا أن المشكلة أن بعض معاونى فيريرا رحلوا وخاضوا تجارب أخرى مثل أنطونيو ناتال الذى يعمل فى بورتو حاليًا، وروى ألميدا الذى يقود جيل فيسنتي، ومارسيو سامبايو الذى يعمل حاليًا فى بنفيكا.

المفاوضات مع جروس كانت شاقة خاصة أن له مستحقات قديمة لدى النادى طالب بتسويتها أولا، كما أن أمير مرتضى كان من أبرز المعارضين لعودة جروس، ويرى أنه فشل فى تكوين فريق قوى الموسم الماضي، وفوزه بالكونفيدرالية كان بفضل التوفيق فقط.

جروس فاجأ الزمالك صباح السبت الماضي، واعتذر رسميًا عن عدم قبول المهمة، مؤكدًا أنه سيجرى عملية جراحية فى عينه، وحاول بعده إسماعيل يوسف إقناع وكيل المدرب بتأجيل الجراحة وقبول العرض.

بعد مماطلة فيريرا لجأ الزمالك للخطة البديلة وهى التفاوض مع باتشيكو وكالديرون، كما ظهر اسم الأوروجوايانى كاريمبو بين قائمة المرشحين.

جروس



ميتشو

أمير مرتضى

ميتشو عرض نفسه

أثناء وجوده في مصر عرض الصربي ميتشو خدماته على الزمالك عن طريق وكيله، لكن طلبه قوبل بالرفض من قبل إدارة النادي.

ميتشو أكد أنه شارك في بطولة دورى الأبطال الحالية، حيث قاد الفريق فى ٥ مباريات خلالها، وكان صاحب الفضل فى التأهل لدور المجموعات على حساب جينيراسيون ويعلم إمكانات اللاعبين جيداً.

نتائج ميتشو غير الجيدة وخسارته بثلاثية من مازيمبى بجانب فقدان العديد من النقاط فى الدورى وخسارة السوبر المصرى أمام الأهلى جعلت طلبه مرفوضا من قبل المجلس الأبيض.

خلافات داخل اللجنة

شهدت اللجنة التى شكلها مرتضى منصور، لاختيار المدرب خلافات داخلية بين أعضائها، بعدما ابتعد فاروق جعفر وأكد أن دوره مهمش، فيما انفرد أحمد وأمير مرتضى بكل الأمور.

خلاف آخر حدث بين أحمد وأمير مرتضى حول قيمة الراتب الخاص بالمدرب، حيث طالب أحمد بعدم تخطى قيمة الراتب مليون دولار سنويًا أيًا كان اسم المدرب، بينما رفض أمير هذا الأمر، وأكد أن الراتب يجب أن يزيد خاصة أن الهدف هو التتويج بدورى الأبطال، وهى البطولة التى ستدر مبالغ كبيرة للنادى تتجاوز ٣ ملايين دولار فى حالة التتويج باللقب والمشاركة فى كأس العالم للأندية.

إسماعيل يوسف لعب دور الوسيط بين أعضاء اللجنة لإزالة الخلافات، وكان يعقد جلسات بينهم لتقريب وجهات النظر.



لماذا أكمل رحلته للمطار فى تاكسى..
والشرط الجزائى أزمة جديدة

تفاصيل طعنة كارتيرون بعد منتصف الليل

لم يكن رحيل الفرنسى باتريس كارتيرون عن تدريب الزمالك أمرًا عاديًا، بل زلزل جدران البيت الأبيض، وضرب خططه المستقبلية، ليس لقيمة المدرب ونجاحاته فقط، ولكن لاقتراب مباريات دورى الأبطال.

كانت الأمور هادئة في ميت عقبة، الإصابات خفيفة باستثناء عبدالشافي، والجميع يعد العدة لمواجهة الرجاء في دوري الأبطال، الأمور في الدوري مستقرة خاصة بعد الابتعاد بالمركز الثاني وضمان المشاركة الأفريقية الموسم المقبل، لكن في الثانية بعد منتصف ليل الاثنين الماضي، تلقى أمير مرتضى اتصالاً من كارتيرون أخطره فيه بأن لديه ظروفا أسرية ويواجه ضغوطا كبيرة، وأنه قرر الرحيل عن الفريق.

أمير أكد للمدرب أنه سيحضر لفندقه في اليوم التالي للحديث معه، وأخطر رئيس النادي بالأمر الذي طالبه بالحديث مع المدرب وتهدئته، لكنه أكد أن اتصال كارتيرون في الثانية بعد منتصف الليل وعدم الانتظار للصباح يدل على أن هناك أمرًا غير طبيعي، وطالبه بالتأكد إذا كان المدرب يمتلك عرضا خارجيًا أم لا.

المشرف على الكرة ذهب بصحبة إسماعيل يوسف وأحمد مرتضى لفندق كارتيرون ظهر الثلاثاء، وكلهم ثقة بأن الأمر لا يتعدى فترة ضيق من المدرب، قد تكون بسبب البعد عن العائلة أو عدم تقاضي راتبه الشهر الأخير، لكنهم فوجئوا بأن المدرب حسم كل شيء، واتخذ قرارًا نهائيًا بالرحيل وأخطرهم بأنه جهّز الشرط الجزائي لمنحه لهم.

اتصل إسماعيل يوسف برئيس النادي وأخطره بالأمر، الذي أكد أنه سيكون في النادي وقت التدريب للجلوس مع كارتيرون والحديث معه ووجه الدعوة لمجلس الإدارة بأكمله للحضور للنادي.

المفاجآت تواصلت بعدم قيادة المدرب لتدريبات الفريق، والتوجه لمكتب رئيس النادي مباشرة، حيث أخطره بأنه جاء لإنهاء الأمر قانونيًا بدفع الشرط الجزائي وفسخ التعاقد، ولم تفلح كل جهود رئيس النادي في إثنائه عن قراره سواء بعرض رفع الراتب الخاص به أو الانتظار لنهاية دوري الأبطال.

رئيس الزمالك كان كل ما يهمه أن ينفي عن نفسه هذه المرة تهمة تطفيش المدرب أو تدخله في تشكيله، فقام بعمل فيديو مصور مع المدرب لإثبات أنه رحل بسبب تلقيه عرضا خارجيًا وليس لتطفيشه من قبل الإدارة.

المدرب أخطر مسئولي الزمالك برحيله صباح اليوم التالي، وبالفعل أرسل أمير مرتضى سيارة لتقله للمطار، لكن وهو في الطريق علم رئيس النادي بالأمر فطلب عودة السيارة من منتصف الطريق، لأن كارتيرون لم يرسل قيمة الشرط الجزائي كما قال.

أمير مرتضى اتصل بالمدرب فأخطره بأن له شهرًا و١٣ يومًا لم يتقاض خلالها راتبه، ويجب أن يخصم أولاً من قيمة الشرط الجزائي، ووعده بإرساله عقب وصوله إلى فرنسا، لكن السائق لم يكمل طريقه مع المدرب بتعليمات رئيس النادي، فقام كارتيرون باستقلال سيارة تاكسي للمطار، خاصة أنه كان قريبًا جدًا.

في اليوم التالي أعلن نادي التعاون تعاقده مع المدرب الفرنسي، لتتفجر براكين الغضب من رئيس النادي الذي هاجم المدرب واتهمه بالخيانة كما هاجم نادي التعاون.

الخلاصة أن المدرب رحل في توقيت حرج، وأهم أسباب رحيله هو وضع شرط جزائي هزيل في عقده، وإن كان الغرض من هذا الشرط هو إتاحة الفرصة للزمالك لفسخ التعاقد إذا لم يحقق المدرب النجاح، ويرغب المجلس في رحيله مثل سابقيه ليتحول هذا الأمر لسلاح استخدمه كارتيرون لطعن الزمالك والرحيل.

مكالمة مرتضى وآل الشيخ

أجرى رئيس الزمالك اتصالاً بتركي آل الشيخ للشكوى مما فعله نادي التعاون، والتغريدة التي كتبها رئيس النادي السعودي محمد القاسم.

آل الشيخ أكد لرئيس الزمالك أنه ترك الرئاسة الشرفية للتعاون منذ فترة، ولم يمول الصفقة وفوجئ بها.

كما كان آل الشيخ وراء بيان التعاون الذي أكد على احترامه لنادي الزمالك وجماهيره، وحاول تهدئة الأمور بالتأكيد على أن مفاوضاته مع المدرب الفرنسي حدثت بعد علمهم بفسخ تعاقد الأخير مع الزمالك.

كارتيرون

أرقام

كارتيرون مع الأبيض

- لعب: 30
- فاز: 20 مباراة
- تعادل: 8 مباريات
- هزيمة: هزيمتان
- البطولات: السوبر المصري والسوبر الأفريقي



المركز الإعلامي
بنادي التعاون

يود مجلس إدارة النادي أن يوضح للجميع بأن صفقة المدير الفني للفريق الأول الفرنسي باتريس كارتيرون قد تكفلت إدارة النادي بكامل قيمتها المادية وأن ما يتم تداوله عبر بعض البرامج ومواقع التواصل بأن معالي المستشار تركي بن عبدالمحسن آل الشيخ قد تكفل بذلك غير صحيح . مقدرين لمعاليه دعمه الكبير للتعاون و مساهمته في العديد من الصفقات المحلية و الأجنبية متمنين من الجميع تحري الدقة والمصداقية في نقل الخبر من مصدره الحقيقي .

طارق حامد

كاسونجو

صدمة اللاعبين

لم يكن يتوقع لاعبو الزمالك رحيل مدربهم بهذا الشكل، وتوجهوا بالفعل لأداء المران يوم الأربعاء، معتقدين أن الأنباء التى قرأوها فى بعض صفحات التواصل الاجتماعى غير صحيحة، لكن كانت المفاجأة، لم ينزل كارتيرون أو أى من مساعديه التدريب.

بعض اللاعبين عادوا لمنازلهم بعد علمهم بعدم وجود المدرب، والبعض الآخر قادهم طارق حامد للجرى حول الملعب وأداء بعض تدريبات اللياقة البدنية قبل العودة.

وتحول جروب «واتس آب» الخاص باللاعبين إلى خلية نحل، واستمر الجدل حول مستقبل الفريق حتى صباح اليوم التالي، البعض يؤكد أنه من الصعب تعويض المدرب الفرنسي، والبعض الآخر سعيد لرحيله عن النادي، أملاً فى الحصول على الفرصة، بينما كانت مجموعة الصاعدين الأكثر تأثرًا، خاصة أنه منحهم فرصة اللعب مع الفريق الأول، ولا يعلمون كيف سيكون وضعهم مع المدرب الجديد.

أزمة صالح جمعة

من أكثر الأزمات التى حدثت لكارتيرون قبل رحيله بأيام، أنه علم أن الزمالك حصل على توقيع صالح جمعة لاعب الأهلى للانضمام للفريق الأبيض الموسم المقبل.

كارتيرون لم يعجبه هذا الأمر، واتصل بأمير مرتضى وأخطره بأنه يرفض وجود أى لاعب دون إرادته، فأخطره المشرف على الكرة أنها سياسة النادي، وهو لديه الحق فى عدم إشراكه فى المباريات، لكن ليس لديه الحق فى طلب عدم ضمه.

أزمة صالح جمعة أضيفت لبعض الأزمات الخاصة بالقائمة، حيث كانت رغبة المدرب هى استمرار كابونجو كاسونجو الموسم المقبل، لكن المشرف على الكرة أكد له أنه سيرحل للتعاقد مع لاعب آخر أجنبي، كما اعترض كارتيرون على رحيل بعض اللاعبين مثل إسلام جابر وإمام عاشور.



إشراف: عبدالمنعم فهمى

المقاولون يفشل فى إشعال «الوصافة»

لم يستطع المقاولون العرب أن يزيد فى إشعال صراع الوصافة بينه وبين الزمالك وبيراميدز، بعدما تعادل ١-١ فى آخر لقاء له مع الاتحاد السكندرى فى الجولة ٢٨، ليرفع رصيده إلى ٤٩ نقطة بفارق ٣ نقاط عن الزمالك صاحب المركز الثانى وله ٥٢ نقطة، الذى لعب مع طنطا فى اليوم التالى، ومتفوقا على بيراميدز صاحب الـ٤٨ نقطة ولديه مباراة أيضا أمام حرس الحدود، أقيمت فى الأسبوع نفسه.

تعادل المقاولون هو الثانى له على التوالى، حيث كان الأول أمام الإسماعيلى فى الجولة ٢٧، وهو ما يجعله يبتعد خطوات عن الصراع المشتعل، حيث كان بحاجة إلى النقاط الست فى المباراتين الأخيرتين، بعدما أفسحت خسارة الزمالك المفاجئة من أسوان الطريق أمامه لتقليل الفارق، وكذلك الخسائر المتوالية لبيراميدز حتى يكون له نصيب من المربع الذهبى.

المقاولون قادر على حسم مكان له فى المربع الذهبى بشرط ألا يفقد المزيد من النقاط خلال الأسابيع المقبلة، خاصة أن منافسيه الزمالك وبيراميدز يسعيان لحسم مركز الوصيف من أجل أن يشارك أحدهما فى دورى أبطال أفريقيا مع الأهلى فى النسخة المقبلة، كما أن هناك مباراة مؤجلة لبيراميدز يمكن من خلالها أن يزيد الصراع اشتعالا.

ومع توالى المباريات هناك الكثير من الأمور التى يمكن أن تتغير فى ظل سعى جميع الفرق إلى تحقيق مركز جيد فى المسابقة بعدما حسم الأهلى الدرع قبل النهاية بسبعة أسابيع.

أما الاتحاد فتعادله كان الثالث تواليًا، وفشل فى تحقيق الفوز للمباراة الخامسة على التوالى منذ انتصاره على الإسماعيلى بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، وبات فى المركز الخامس برصيد ٣٨ نقطة، ليبتعد عن صراع المراكز الأربعة الأولى، لكنه يجد منافسة كبيرة من مصر المقاصة الزاحف بقوة نحوه. ويلعب المقاولون مباراته المقبلة بعد غد الجمعة أمام مصر المقاصة ضمن مباريات الجولة ٢٩، فى لقاء مهم وصعب للغاية لأن المنافس يطمح إلى تحقيق مركز متقدم بقيادة إيهاب جلال بعدما كان يعانى الهبوط قبل الاستعانة به لتدريب الفريق. أما الاتحاد فيواجه إنبى فى اليوم نفسه ضمن مباريات الجولة، ويسعى الفريقان من أجل تأمين موقفيهما فى ظل صراع تحسين المراكز فى وسط الجدول.

الاتحاد السكندرى و المقاولون العرب

أسوان فاز على الزمالك

انتفاضة تاريخية لأسوان بقيادة كشرى

لم تكن انتصارات أسوان مع أحمد كشرى وليدة الصدفة أو ضربة حظ، إنما هناك العديد من الأسباب التى منحت الصعايدة شكلا جيدًا وحقق انتصارات متتالية لم تحدث منذ فترة طويلة وتحديدًا بعد الفوز المتتالى مع مجدى عبدالعاطى فى ٣ مباريات أمام حرس الحدود والإسماعيلى والاتحاد السكندرى. انتصارات أسوان مع كشرى تعود لحالة الاستقرار الفنى والإدارى الذى يعيشه الفريق بعد قراره البقاء وخوض مبارياته على ملعب كلية الشرطة بالعباسية، مما وفر المجهود المهدر فى التنقل بين محافظات الجمهورية المختلفة لخوض المباريات. كما وفر ملعب العباسية الأموال الباهظة التى كان يدفعها مجلس إدارة النادى فى الانتقالات وبدل السكن للاعبين المغتربين، خاصة أن عددا كبيرًا من لاعبى الفريق الصعيدى يعيشون فى القاهرة. إدارة أسوان كسبت الرهان على أحمد كشرى نظرًا لخبراته الكبيرة فى الدورى الممتاز، ومعرفته بإمكانات فرق الصعيد، كما أنه متعطش لترك بصمة قوية مع أحد أندية الدورى الممتاز.

أحمد كشرى نجح فى شحن معنويات اللاعبين وضم عددا كبيرًا من لاعبى قطاع الناشئين بالنادى وأعاد الثقة لبعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة، واعتمد على تشكيلة تجمع بين الخبرات والشباب. إدارة النادى أيضا أنهت الأزمة المالية وصرفت بعض مستحقات اللاعبين، والتى كانت سببًا فى استقالة مجدى عبدالعاطى من تدريب الفريق. أسوان لديه القدرة على المنافسة على مركز فى وسط جدول الدورى، خاصة أنه سيواجه كلا من الجونة والمصرى و وادى دجلة وحرس الحدود وأخيرًا الإسماعيلى فى ختام مشواره بالمسابقة المحلية. كشرى يلعب دائمًا بطريقة هجومية معتمدا على حيوية لاعبيه ونجح فى إحراج الفرق التى لعب أمامها، ولديه فرصة لإنجاز تاريخى مع أسوان، بعدما حقق العديد من الأرقام التى حققها الفريق بالفوز على الزمالك منها:

- الفوز الأول تاريخيًا على حساب الزمالك فى ٢٠ مواجهة عبر ٣ عقود كاملة.
- الفوز الثالث تواليًا للمرة الثانية فى تاريخه، معادلا رقمه فى نهاية موسم ١٩٩٧/١٩٩٨.
- أعلى سجل تهديفى فى موسم واحد (٢٨ مباراة) بالتساوى مع موسم ١٩٩٧/١٩٩٨ (٣٠ مباراة).
- أكبر عدد من الشباك النظيفة فى موسم واحد ٨ مباريات، للمرة الرابعة فى تاريخه.
- أصبح على بعد فوز واحد فقط من معادلة أكبر عدد انتصارات فى موسم واحد، والتى تحققت أعوام ١٩٩٦/١٩٩٧، ١٩٩٧/١٩٩٨.
- أصبح على بعد ٤ نقاط فقط من معادلة أكبر عدد نقاط فى موسم واحد ١٩٩٦/١٩٩٧.
- فى مباراة طنطا الماضية، حقق ثانى أكبر فوز فى تاريخ الفريق فى الدورى برباعية نظيفة.



استياء من الـ var

● كتب ـ محمد الديك:

اشتعلت المنافسة فى مباريات الدورى الممتاز، خاصة بين أندية الوسط والقاع، للهروب من منطقة الخطر، لضمان البقاء في دورى الأضواء، وسط جدل وسخط من بعض الأندية من أداء الحكام وتقنية الفيديو. فقد واصلت الأندية استياءها الشديد من تقنية الفيديو «فار»، التى تم تطبيقها منذ بداية مباريات الدور الثانى. صرخات مدربى الأندية مازالت متواصلة من سوء قرارات تقنية الفيديو، مما أدى لأزمات لحكام الساحة وطالبت بعض الأندية باستبعاد حكام من إدارة مبارياتها فى مسابقة الدورى.
البداية كانت من نادى أسوان الذى طالب بحكام دوليين لإدارة مبارياته بعد الظلم الذى تعرض له فى مباراته أمام سموحة، ثم الأهلى الذى طالب باستبعاد إبراهيم نور الدين من إدارة مبارياته، بالإضافة إلى إعلان معايير اختيار الحكام فى الدورى، وأخيرًا نادى المصرى البورسعيدى الذى طالب باستبعاد جهاد جريشة من إدارة مبارياته فى المسابقة.
أزمات الفار والتحكيم مازالت عرضا مستمرًا، وباتت صرخات الأندية والمدربين أكثر، وسترتفع أيضا خلال المباريات الحاسمة المتبقية، خاصة فى ظل الصراع الشرس من أجل البقاء، لوجود أكثر من فريق مهدد بالهبوط إلى دورى الدرجة الأولى.

الكـرة الإنجليزيـة تنتصـر مـع العشـرى

«رايح ـ جاى» شعار طارق العشرى مع حرس الحدود، إدارة الفريق العسكرى تفتش دائمًا فى دفاترها القديمة، بعد استقالة محمد حليم من تدريب الفريق، قررت الاستعانة برجل يعرف كل كبيرة وصغيرة عن الفريق نظرًا لضيق الوقت، وموقف الفريق الصعب فى مسابقة الدورى الممتاز.
محمد حليم الذى رفض الاستمرار مع طارق العشرى، قدم تقريرًا كافيًا عن الفريق، وقرر الأخير تعديل طريقة لعبه من أجل إنقاذ ما يمكن إنقاذه. رحلات طارق العشرى بعيدًا عن حرس الحدود فى مصر، لم يكتب لها النجاح، وكان آخرها المصرى البورسعيدى، فى رحلة لم تستمر سوى ٦ مباريات، تعادل فى مباراتين وخسر ٤. حرس الحدود يعول الكثير على طارق العشرى فى مبارياته المتبقية بالدورى أمام طلائع الجيش وسموحة والإنتاج الحربى وأسوان ويختتم مشواره بالمسابقة أمام الزمالك. موقف النادى العسكرى الصعب يعود لوجود أكثر من فريق يتنافس لخطف تذكرة البقاء فى دورى الأضواء. العشرى، بدأ الموسم الحالى مع الحرس، وقاده فى ١٧ مباراة، فاز فى ٤ وخسر ٦ وتعادل فى ٧ قبل أن تولى تدريب المصرى فى فبراير الماضى خلفا لإيهاب جلال، وقاد الفريق فى ٣ مباريات فى الدورى، تعادل مباراة وخسر ٢. بينما قاد حليم حرس الحدود منذ عودة النشاط الرياضى فى ٩ مباريات حقق فوزًا واحدًا وخسر ٤ وتعادل فى ٤.

طارق العشرى

روح الجوهـرى ترفرف علـى ملعـب طنطـا

رضا عبد العال مع لاعبى طنطا

«أسمع جعجعة ولا أرى طحنًا»... ملخص أول مباراة لرضا عبدالعال مع فريق طنطا فى الدورى الممتاز، بعد توليه المهمة خلفا لأيمن المزين. رضا عبدالعال الذى ملأ الاستوديوهات عبر القنوات الفضائية بقدراته التدريبية وسخريته من مدربى الدورى الممتاز، فوجئ الجميع بظهور أبناء السيد البدوى بشكل مخيب للآمال أمام فريق نادى مصر الذى يعانى ويحتل مركزًا متأخرًا فى جدول ترتيب الدورى الممتاز، وتعادلا سلبيًا ليقترب الثنائى من الهبوط والعودة لدورى الدرجة الأولى.
رضا عبدالعال جذب الأنظار إليه بشدة فى اللقاء خاصة بين الشوطين، بعد رفضه نزول اللاعبين لغرف خلع الملابس فى استاد طنطا، ليعيد إلى الأذهان منظر الراحل محمود الجوهرى مع لاعبى الأهلى بين شوطى مباراة الأحمر أمام كوتوكو الغانى فى إياب نهائى دورى أبطال أفريقيا بكوماسى. نجم الأهلى والزمالك السابق لا يملك عصا سحرية لتغيير أداء لاعبى طنطا، وتعاقده مع إدارة النادى لمعرفة الفريق والاستعداد بشكل جيد لمباريات الموسم المقبل فى الدرجة الأولى، نظرًا لخبراته الطويلة فى هذه المسابقة.

ثلاثى الشهرة والمال
صلاح وميسى ورونالدو

الفرعون المصرى أغلى جناح فى العالم



من المستحيل فى الوقت الحالى أن يتم منح نجم رياضى عشرات الملايين من الدولارات دون أن يكون للاعب قاعدة كروية وتسويقية ضخمة، لذلك نجح محمد صلاح نجم منتخب مصر وليفربول فى أن يحجز لنفسه مكانًا بين أكبر وأغلى نجوم العالم.

محمد أشرف

يعد صلاح حاليًا من أهم ١٠ لاعبين فى العالم، ولغة الأرقام تؤيد ذلك، حيث سجل مع ليفربول منذ وصوله ٧٦ هدفا فى الدورى الإنجليزي، ليحتل المركز الرابع ضمن أفضل هدافى الدوريات الأوروبية الكبرى فى تلك الفترة.

وإذا نظرنا إلى قائمة الأفضل تهديفيًا فى الدوريات الأوروبية الكبرى فى الفترة التى تواجد فيها صلاح داخل ليفربول، فسنجد أنه يحتل المركز الخامس، وجاء ترتيب القائمة كالتالى:

- ليونيل ميسى «برشلونة» – 95 هدفًا.
- روبرت ليفاندوفسكى «بايرن ميونخ» – 85 هدفًا.
- تشيرو إيموبيلى «لاتسيو» – 80 هدفًا.
- كريستيانو رونالدو «يوفنتوس» – 78 هدفًا.
- محمد صلاح «ليفربول» – 76 هدفًا.

صلاح تفوّق على العديد من الأباطرة، مثل بيير إيمريك أوباميانج وهارى كين ومبابى ونيمار وجيمى فاردى وبنزيما ولويس سواريز، ما جعله يدخل التاريخ من أوسع الأبواب.

استمر تفوق صلاح رياضيًا حيث أعلن موقع ترانسفير ماركت الشهير تصدر النجم المصرى قائمة أغلى جناح أيمن فى العالم.

قيمة صلاح حاليًا تبلغ ١٢٠ مليون يورو، ويأتى بعده نجم بوروسيا دورتموند جادون سانشو بقيمة تبلغ ١١٧ مليون يورو، ثم نجم برشلونة الأرجنتينى ميسى بقيمة سوقية تبلغ ١١٢ مليون يورو.

transfer markt

MOST VALUABLE PLAYERS

RIGHT WING

		AGE	MARKET VALUE
1	SALAH	28	€120M
2	SANCHO	20	€117M
3	MESSI	33	€112M
4	GNABRY	25	€90M
5	B. SILVA	26	€80M
6	DEMBÉLÉ	23	€56M
7	OCAMPOS	26	€50M
8	CHIESA	22	€48M
9	MAHREZ	29	€48M
10	RODRYGO	19	€45M

قام الموقع بنشر القائمة بحسب القيمة التسويقية وكانت كالتالي:

- محمد صلاح (ليفربول) 120 مليون يورو.
- جادون سانشو (بوروسيا دورتموند) 117 مليون يورو.
- ليونيل ميسى (برشلونة) 112 مليون يورو.
- سيرجى جنابرى (بايرن ميونخ) 90 مليون يورو.
- بيرناردو سيلفا (مانشستر سيتي) 80 مليون يورو.
- عثمان ديمبلى (برشلونة) 56 مليون يورو.
- لوكاس أوكامبوس (إشبيلية) 50 مليون يورو.
- فيدريكو كييزا (فيورنتينا) 48 مليون يورو.
- رياض محرز (مانشستر سيتي) 48 مليون يورو.
- رودريجو جويس (ريال مدريد) 45 مليون يورو.



طفرة اقتصادية ضخمة للفرعون

هذه الأرقام منحت محمد صلاح مكانة متميزة محمد صلاح فى عالم المال، وهذا ما ذكرته مجلة الفوربس الأمريكية الاقتصادية الشهيرة.

المجلة ذكرت أن صلاح يحتل المركز الخامس فى قائمة اللاعبين الأعلى أجرًا فى العام ٢٠٢٠، حيث يحصل سنويًا على ٣٧ مليون دولار صافية الضرائب من ليفربول، بجانب حملاته الدعائية الضخمة، حيث تثق المؤسسات الكبرى فى النجم المصرى ليكون واجهة لإعلاناتها نظرًا لشعبيته الكبيرة فى كل أنحاء العالم.

الفوربس نشرت قائمة بأغلى لاعبى كرة القدم فى العالم من حيث الأجر السنوى وجاءت القائمة كالتالي:

ليونيل ميسى 126 مليون دولار.

كريستيانو رونالدو 117 مليون دولار.

فى المركزين الثالث والرابع ثنائى باريس سان جيرمان، البرازيلى نيمار، والفرنسى كيليان مبابي.. يحصل نيمار على 96 مليون دولار مقابل 42 مليون لمبابي.

محمد صلاح فى المركز الخامس بدخل سنوى يبلغ 37 مليون دولار.

الفرنسى بول بوجبا نجم مانشستر يونايتد 34 مليون دولار.

أنطوان جريزمان مهاجم برشلونة 33 مليون دولار.

جاريث بيل جناح ريال مدريد 29 مليون دولار.

ميسى

	Player	Salary
1	Lionel Messi	$126M
2	Cristiano Ronaldo	$117M
3	Neymar Jr	$96M
4	Kylian Mbappé	$42M
5	Mohamed Salah	$37M
6	Paul Pogba	$34M
7	Antoine Griezmann	$33M
8	Gareth Bale	$29M
9	Robert Lewandowski	$28M
10	David de Gea	$27M

ترتيبه فى قائمة الأغلى بإنجلترا

الصحافة الإنجليزية ألقت الضوء على أن محمد صلاح لا يتقاضى الراتب الأعلى فى الدورى الإنجليزى الممتاز، ورغم ذلك فهو الأعلى أجرًا فى العالم سنويًا، لأنه يتفوق بمراحل على كل نجوم الدورى الإنجليزى فى الدعاية والإعلان والحملات التسويقية.

صحيفة ديلى ميل البريطانية نشرت قائمة بأعلى اللاعبين تقاضيًا للرواتب الأسبوعية شاملة الإضافات فى الدورى الإنجليزى وجاءت كالتالي:

الإسبانى ديفيد دى خيا حارس مرمى مانشستر يونايتد بـ375 ألف جنيه إسترليني.

مسعود أوزيل وإيمريك أوباميانج ثنائى أرسنال بـ350 ألف جنيه إسترليني.

رحيم سترلينج جناح مانشستر سيتى بـ300 ألف جنيه إسترليني.

بول بوجبا صانع ألعاب مان يونايتد بـ290 ألف جنيه إسترليني.

كيفين دى بروين صانع ألعاب مانشستر سيتى بـ280 ألف جنيه إسترليني.

أنتونى مارسيال هداف مانشستر يونايتد بـ250 ألف جنيه إسترليني.

محمد صلاح نجم ليفربول فى القائمة بـ220 ألف جنيه إسترلينى بالتساوى مع البرازيلى ويليان لاعب أرسنال وسيرجيو أجويرو مهاجم مانشستر سيتي.

هارى كين نجم توتنهام بـ200 ألف جنيه إسترليني.

بن تشيلويل نجم تشيلسى بـ190 ألف جنيه إسترليني.

خاتم خطبة كريستيانو يخطف الأنظار

أصبح خاتم خطبة كريستيانو رونالدو لجورجينيا صديقته أغلى خاتم خطبة يقدمه لاعب كرة قدم، حيث يبلغ سعره ٦١٥ ألف جنيه إسترليني.

العلاقة بين رونالدو وجورجينيا بدأت في ٢٠١٦، ولديهما طفلة حاليًا تدعى آلانا بجانب أن جورجينيا تربى له ثلاثة أطفال آخرين من سيدات مجهولات، وهم التوأمان إيفا وماتيو وكريستيانو جونيور.

جورجينيا ظهرت بخاتم خطبتها فى أكثر من مناسبة، وأرادت أن تلفت الأنظار إلى الخاتم لأنها تعرف مدى قيمته الفريدة.

وإذا نظرنا إلى قائمة أغلى خواتم الخطبة فى عالم كرة القدم فسنجد أن ترتيب اللاعبين العشرة الأوائل كالتالى:

- خاتم كريستيانو رونالدو لجورجينيا – 615 ألف جنيه إسترليني.
- خاتم جوردان بيكفورد لميجان دافيسون – 500 ألف جنيه إسترليني.
- خاتم أشلى كول لشيريل – 275 ألف جنيه إسترليني.
- خاتم كايل والكر لآنى كيلنر – 250 ألف جنيه إسترليني.
- خاتم واين رونى لزوجته كولين – 250 ألف جنيه إسترليني.
- خاتم ريو فرديناند لكيت رايت – 250 ألف جنيه إسترليني.
- خاتم جون تييرى لتونى تييرى – 250 ألف جنيه إسترليني.
- خاتم بيتر كراوتش لآبى كلانسى – 200 ألف جنيه إسترليني.
- خاتم جاك ويلشير لأندريانى مايكل – 180 ألف جنيه إسترليني.
- خاتم هارى كين لكاتى جودلاند – 180 ألف جنيه إسترليني.



TOP 10 MOST EXPENSIVE FOOTY ENGAGEMENT RINGS

#	Couple	Price
1.	Cristiano Ronaldo & Georgina Rodriguez	£615,000
2.	Jordan Pickford & Megan Davison	£500,000
3.	Ashley Cole & Cheryl	£275,000
4=	Kyle Walker & Annie Kilner	£250,000
4=	Wayne & Coleen Rooney	£250,000
4=	Rio Ferdinand & Kate Wright	£250,000
4=	John & Toni Terry	£250,000
8.	Peter Crouch & Abbey Clancy	£200,000
9=	Jack Wilshere & Andriani Michael	£180,000
9=	Harry Kane & Katie Goodland	£180,000

* STUDY BY GAMBLINGDEALS



رونالدو

البرغوث ملياردير

بعد مسيرة ممتدة على مدار ١٥ عامًا نجح الأرجنتينى ليونيل ميسى نجم برشلونة فى دخول نادى المليار دولار.. وهذا النادى يضم حفنة قليلة فقط من النجوم الرياضيين الذين جمعوا عائدات بأكثر من مليار دولار فى مسيرتهم الاحترافية.

وأصبح ميسى رابع رياضى تتجاوز ثروته المليار دولار، بعد كل من أسطورة الجولف الأمريكى تايجر وودز، ومواطنه الملاكم فلويد مايويذر جونيور، ونجم كرة القدم البرتغالى كريستيانو رونالدو.

ميسى يتفوق أيضًا على أسطورة كرة السلة الأمريكية وشيكاغو بولز مايكل جوردان، ما جعله حديث العالم خلال الساعات القليلة الماضية.

البرغوث الأرجنتينى كوّن ثروته الهائلة من الدعاية، بعد تعاقده مع العديد من المؤسسات الاقتصادية الضخمة مثل (بيبسي، وهواوي، وماستركارد، وجاستوريد) بجانب شراكته مع جينى هيلفيجر شقيقة مصمم الأزياء العالمى تومى هيلفيجر، وتملكه متنزهًا ضخمًا فى الصين وأرباحه من فنادق اشتراها من فئة أربع نجوم بالقرب من مدينة برشلونة وإبيزا ومايوركا.

UEFA
Super Cup

بايرن ميونيخ وإشبيلية..

النهائى السوبر



عشاق كرة القدم العالمية على موعد مثير جدًا غدًا الخميس لمشاهدة مباراة السوبر الأوروبى بين بايرن ميونيخ بطل دورى أبطال أوروبا وإشبيلية بطل الدورى الأوروبى فى مدينة بودابست المجرية.

محمد أشرف

كأس السوبر الأوروبى هى مباراة نهائية تقام بين بطل دورى أبطال أوروبا وبطل الدورى الأوروبي، ويحصل الفائز فى تلك المباراة على كأس البطولة، وتعتبر هى ثالث بطولة للأندية الأوروبية فى الوقت الراهن من حيث الأهمية بعد بطولتى دورى أبطال أوروبا والدورى الأوروبي.

المباراة كانت تقام فى أغسطس من كل عام، ولكن تم تأجيلها هذا العام بسبب تفشى فيروس كورونا الذى عطل المسابقات الأوروبية لأكثر من ثلاثة أشهر.

الفريقان سيتقابلان معًا لأنهما قدما مسيرة استثنائية طوال البطولة، حيث توّج بايرن بلقب دورى الأبطال مع المدير الفنى الألمانى هانز فليك بالفوز على باريس سان جيرمان الفرنسى ١–صفر فى النهائى الذى أقيم على استاد النور بالعاصمة البرتغالية لشبونة فى المقابل، فقد توّج أشبيلية بلقب مسابقة الدورى الأوروبى بالفوز ٣–٢ على إنتر ميلان فى مباراة كبيرة.

تاريخ السوبر الأوروبى

تم استحداث البطولة اعتبارًا من العام ١٩٧٢، ولم تكن البطولة فى نسختها الأولى عام ١٩٧٢ رسمية والتى حققها نادى أياكس أمستردام الهولندى بعد فوزه على نادى سيلتيك الاسكتلندى بنتيجة ٦-٣ بمجموع المباراتين، ولكن أول بطولة رسمية فى عام ١٩٧٣ والتى فاز بها على نادى أياكس أمستردام الهولندى على إيه سى ميلان الإيطالى بنتيجة ٦-١ فى مجموع المباراتين.. تشيلسى اللندنى كان أول فريق يحقق اللقب بالنظام الجديد سنة ١٩٩٨ بالفوز على ريال مدريد بهدف نظيف، وغالبًا ما كانت تقام المباراة على ملعب لويس الثانى بإمارة موناكو الفرنسية إلى سنة ٢٠١٣، عندما حقق بايرن ميونيخ اللقب على حساب تشيلسى اللندني، حيث لعب هذا النهائى على ملعب إيدن أرينا فى مدينة براغ التشيكية.

المباراة فى البداية كانت تجمع بين بطلى دورى أبطال أوروبا وكأس أبطال الكئوس الأوروبي، واستمرت كذلك حتى ١٩٩٩ عندما دمجت بطولة كأس أبطال الكئوس الأوروبى مع كأس الاتحاد الأوروبي، لتصبح بعدها البطولة تقام بين بطلى دورى أبطال أوروبا وكأس الاتحاد الأوروبي، واستمر اسم بطولة كأس الاتحاد الأوروبى على هذا النحو حتى عام ٢٠٠٩ عندما تغير إلى النسخة الجديدة تحت اسم الدورى الأوروبى.

هناك بعض النقاط التى تفسّر عظمة هذه البطولة وعراقتها وهى :

★ أكثر فريق ظهر فى السوبر الأوروبى برشلونة بتسعة نهائيات.

★ برشلونة والميلان أكثر فريقين توجا باللقب بخمسة ألقاب.

★ إسبانيا أكثر دولة حققت السوبر الأوروبى بـ١٥ مرة تليها إيطاليا بـ٩ مرات.

★ ١٢ بلدًا أوروبيًا توجت باللقب الأوروبى.

★ لم يتوّج فريق بالفوز باللقب الأوروبى مرتين على التوالى سوى الميلان وريال مدريد.

★ حقق بطل دورى أبطال أوروبا اللقب ٢٤ مرة، بينما بطل الدورى الأوروبى بمسماه القديم والجديد ٢٠ مرة.



تشيلسى بطل اول بطولة 1998

تايلور يثير الجدل

أثار الاتحاد الأوروبى الجدل بعدما عين الحكم الإنجليزى أنتونى تايلور لإدارة مواجهة كأس السوبر الأوروبية ٢٠٢٠ بين بايرن ميونيخ وإشبيلية.

تايلور حكم كبير فى إنجلترا ودولى من ٢٠٠٩، ولكنه لم يحكم مباريات نهائية من قبل وسبق لتايلور المشاركة حكم مساعد إضافى فى كأس السوبر الأوروبى ٢٠١٤ وبالمناسبة كان إشبيلية حاضرا وخسر المباراة أمام ريال مدريد.

الاتحاد الأوروبى أكد أنه اختار تايلور الذى تطور مستواه فى ٢٠٢٠، حيث خاض العديد من المباريات القوية مثل مباراة باريس سان جيرمان وأتالانتا ومانشستر سيتى وريال مدريد، إنتر- بوروسيا دورتموند، يوفنتوس - أتلتيكو مدريد.



تايلور

بايرن ميونيخ خائف من المجر

كشف بايرن ميونيخ الألمانى تخوفه من إقامة المباراة فى المجر، خصوصًا بعدما صنّفت هيئة مكافحة الأمراض المعدية فى ألمانيا مدينة بودابست عاصمة المجر كمنطقة خطيرة.

بايرن ميونيخ أبدى قلقه من إقامة المباراة بحضور جماهيري، مثلما يخطط الاتحاد الأوروبى حيث تم السماح لكل فريق بحضور ثلاثة آلاف مشجع، وسيتم توزيعهم على ثلثى مساحة الاستاد الذى تبلغ سعته ٦٧ ألفا.

الأمر تطور حيث قامت بعض الجهات الألمانية بتحذير الجمهور الألمانى من السفر إلى المجر، فى ظل ارتفاع أعداد الإصابة هناك وعدم قدرة الحكومة المجرية على السيطرة على الوضع الطبي.. بايرن ميونيخ على الفور أعلن عن توفير اختبارات مجانية للكشف عن الفيروس لمشجعيه من حاملى تذاكر كأس السوبر الأوروبى، بشرط أن يحمل المشجع تذكرة المباراة بجانب الخضوع لاختبار كورونا قبل ٤٨ ساعة فقط من موعد السفر للسماح له بالتوجه إلى المجر.



في السابق كان اسم برشلونة الإسباني يرتبط بالمتعة والأداء الجميل والسحر الكروي، والآن بات برشلونة مقترنًا بالأزمات والكوارث والمشكلات الإدارية، وهذا أفقد النادي الكثير من كبرياء وبطولاته ومكانته.

تطورت الأحداث بشكل سريع في برشلونة بعدما نجحت حملة تدشين سحب الثقة من جوسيب ماريا بارتوميو رئيس برشلونة في جمع 20 ألفًا و731 صوتًا، وهو أكثر من العدد المطلوب الكافي لإجبار بارتوميو على طرح الثقة في نفسه.

دولة برشلونة.. تنهار

من المؤكد حاليًا أنه إذا لم يقُم الرئيس بارتوميو بإعلان الاستقالة، فإنه سيتم التأكد من صحة هذه التوقيعات المطالبة بطرح الثقة فيه، ثم سيتم الإعلان عن موعد التصويت على سحب الثقة خلال فترة تتراوح بين ٣٠ و٤٠ يومًا.

في المقابل هناك مخرج واحد من طول فترة الإنتظار، وهو أن يقوم نصف مجلس إدارة برشلونة بالاستقالة حاليًا، ووقتها سيضطر بارتوميو لتقديم الاستقالة.

رئيس يلعب بالبيضة والحجر

بالنظر إلى بيان مجلس إدارة برشلونة على حملة سحب الثقة المقدمة ضده وبالتدقيق فيها، سنجد أن بارتوميو لا يزال يراوغ من أجل أن يربح جماعته أكبر قدر من الاحتمالات للنجاح في الانتخابات المقبلة.

شهر أسود على كتالونيا

تعرَض فريق برشلونة في الشهر الأخير لحفنة من الأحداث، جعلته يمر بواحد من أصعب الشهور التي مرّت عليه في تاريخه، لدرجة أن جمهور برشلونة بات يكتئب من أخبار النادي الكبير.

بيان غامض

أعلن مجلس إدارة برشلونة عن تقبله سحب الثقة من مجلس الإدارة برئاسة جوسيب ماريا بارتوميو وأصدر بيانًا رسميًا مفاده كالتالي:

** قام العضو جوردي فاريامروج بالتصويت على سحب الثقة من مجلس الإدارة بتسليم توقيعات أعضاء النادي الذين يدعمون طلبه ٢٠٦٨٧ توقيعًا..

** يخضع التصويت على سحب الثقة للمادة ٥٥ من قانون برشلونة، ويكون الطرف المتأثر بالتصويت كل أعضاء مجلس الإدارة الحالي وليس الرئيس فقط.

** يجب أن يزيد عدد التوقيعات المقدمة على ١٥٪ من الأعضاء الذين لهم حق التصويت، أي يجب جمع ١٦,٥٢٠ توقيع على الأقل.

** تسلم هذه التوقيعات خلال فترة ١٤ يومًا عمل تبدأ من اليوم التالي لليوم الذي قدمت فيه أوراق التصويت.

** سيتم تشكيل لجنة التصويت على سحب الثقة مكونة من عضوين من مجلس إدارة برشلونة ومندوب من الاتحاد الكتالوني لكرة القدم.

** يجوز للمجلس إبطال أي أوراق تصويت غير معتمدة.

سيتين يشعل النار

وكأن المصائب لا تريد أن تترك برشلونة، فقد أعلن كيكي سيتين المدرب السابق لبرشلونة مقاضاة النادي الكتالوني في المحاكم للحصول على حقوقه. سيتين حصل على تسوية نظير موافقته على فسخ العقد مع برشلونة والسماح للمدرب الجديد رونالد كومان بإدارة مباريات البارسا في الموسم الجديد من مقاعد البدلاء، ولكن كل هذا على السوشيال ميديا فقط، وانتظر سيتين طويلا ليحصل على التسوية، ولكنه تفاجأ بأن برشلونة لم يخطر الاتحاد الإسباني بإنهاء عقد سيتين كي يماطل في منحه التسوية. هناك شيء غريب ومريب وهو أن رونالد كومان لا يمكنه قيادة برشلونة في مباراة رسمية قبل أن تحل الإدارة مشكلتها مع كيكي سيتين والذي يُطالب بمستحقاته.

في الاتحاد الإسباني المدرب المسجل لديهم هو كيكي سيتين وليس كومان، ويتعين على الإدارة حل الموضوع هذا الأسبوع، وإلا سيضطر كومان لتدريب برشلونة من المدرجات!

..و الصحف الكتالونية تهاجمه

** البيان مليء بالألعاب والحيل وغامض وغير واضح.

** تعمّد رئيس برشلونة جوسيب ماريا بارتوميو الحديث عن أن فاري هو من يتزعم الحملة ضده، وليس فونت لإظهار أن فاري أقوى من فونت، وفي الواقع فإن فاري أضعف وأقل شعبية.

** عدم طرح اسم فونت سيضعف من موقفه أمام الأعضاء، وهذا ما يريده بارتوميو كي يقوي فرض مرشح من ضمن جبهته للفوز بانتخابات رئاسة برشلونة.

** بارتوميو أصر على أن يخضع التصويت على سحب الثقة للمادة 55 من قانون برشلونة، ويكون الطرف المتأثر بالتصويت كل أعضاء مجلس الإدارة الحالي وليس الرئيس فقط.. كي لا يحمل التركة الثقيلة بمفرده.

سلسلة الأحداث التى أضرت البارسا:

** تمرد آرثر.

** السقوط أمام بايرن ميونيخ 2/8.

** إقالة المدرب السابق كيكي سيتين.

** تعيين المدير الفني الهولندي رونالدو كومان بدون تسجيله أو تسجيل الصفقات الجديدة.

** لويس سواريز غير مرغوب فيه ولا يريد الخروج.

** ميسي يريد الخروج والإدارة تمنعه.

** ميسي يهاجم الإدارة في مؤتمر شهير ويقرر البقاء مجبرًا.

** رحيل فيدال وراكيتيتش تقريبًا بدون مقابل مالي.

** نجاح المعارضة في حملة حجب الثقة عن بارتوميو.

** سيتين يطالب بمستحقاته ويفضح الإدارة.



باريس ومارسيليا..

صدام وانتقام

لأول مرة منذ سنين طويلة يعيش الدوري الفرنسي حالة من الصخب الإعلامي وفي وسائل التواصل الاجتماعي، والسبب تعثر باريس سان جيرمان في بداية الدوري، والأحداث الدرامية التي شهدها الكلاسيكو الفرنسي بين باريس ومارسيليا في الجولة الثالثة من الدوري.

النتيجة انتهت بفوز مارسيليا بهدف نظيف، وهذا وارد ومتوقع حدوثه في عالم كرة القدم، خصوصًا أن مارسيليا من كبار فرق أوروبا.. لكن الدراما جاءت بسبب حالة التوتر التي أصابت الفريقين في الدقائق الأخيرة قبل إطلاق صافرة النهاية.. ونتيجة هذا التوتر أصدر الحكم ١٩ بطاقة صفراء و٥ حالات طرد، منها ثلاثة لفريق باريس، وهم نيمار وليوناردو باراديس ولايفن كورزوا، ومن مارسيليا جوردان أمافي وداريو بينيديتو، وهذا العدد من الطرد يحدث لأول مرة في تاريخ كرة القدم الفرنسية.. بعد نهاية المباراة انفجرت التعليقات على ما حدث، ولكن الأهم جاء من عشاق كرة القدم الفرنسية المحايدين الذين أبدوا سعادتهم بما حدث لأنه خلق حالة من الإثارة كانت غائبة عن الدوري منذ سنوات.

دي ماريا ضحية الجماهير

الجدل مستمر بين جماهير باريس ومارسيليا بعد فوز الأخير في الكلاسيكو الفرنسي بملعب حديقة الأمراء. جماهير مارسيليا وضعت لافتة في أكبر شوارع مارسيليا تهكما على باريس كتبوا عليها «١,٨ مليار يورو لرفع الكأس ذي الأذنين الكبيرتين.. ولكن في النهاية رفعوا أذني دي ماريا». جماهير باريس وصفت جماهير مارسيليا بالعنصرية، وأن هذا رد فعل طبيعي لفريق لم ينتصر على باريس منذ نوفمبر ٢٠١١ إلا في المباراة الأخيرة.

1,8 MLR POUR SOULEVER LES GRANDES OREILLES DE DI MARIA !



ألفارو.. تاريخ من الاستفزاز

ألفارو جونزاليز لاعب مارسيليا الذي يتهمه نيمار بالعنصرية، كانت له واقعة شهيرة مع الأسطورة ليونيل ميسي ٢٠١٦ في الديربي بين برشلونة وإسبانيول.. ألفارو سبق له أن استفز ميسي داخل الملعب عندما قال له: أنت قصير جدًا.. فرد عليه الأسطورة الأرجنتينية: وأنت سيئ جدًا، وبعدها قام ميسي بتسجيل هدفين والسخرية من ألفارو.. ميسي أرسل رسالة لنيمار مضمونها.. إن أردت أن تهذب خصمك فاهزمه في أرض الملعب!

إيقاف نجم السامبا

أعلنت رابطة دوري الدرجة الأولى الفرنسي أنه تم إيقاف نيمار لاعب باريس مباراتين بعد شجاره مع ألفارو جونزاليز لاعب أوليمبيك مارسيليا.. الرابطة لم تكتف بذلك، بل أعلنت فتح تحقيقات بشأن المدافع ألفارو بعدما اتهمه نيمار بالعنصرية خلال المباراة بجانب إيقاف لافين كورزاوا مدافع باريس سان جيرمان ٦ مباريات لدوره في الشجار الذي اندلع بين الفريقين، كما تم إيقاف جوردان مدافع مارسيليا ٣ مباريات.

نيمار يشعلها من جديد

كلمات أطلقها ألفارو جونزاليز لاعب أوليمبيك مارسيليا على نيمار، بعدما اتهمه الأخير بالعنصرية أشعلت وسائل الإعلام الفرنسية. نجم منتخب السامبا قال إن ألفارو شتمه ووصفه بالقرد، وهذا كان سبب رده على ألفارو، ليتم طرده بعدها بعدما صفع ألفارو على رأسه فى شجار معه نهاية المباراة. الأمور اشتعلت بعدما كتب نيمار على مواقع التواصل الاجتماعي بعدها: الأسف الوحيد الذي أشعر به أنني لست في مواجهة هذا الحمق الآن.. فرد عليه الفارو قائلا: أنا موجود مع أصدقائي أصحاب البشرة الملونة.. لا يوجد مكان للعنصرية هنا، هؤلاء هم زملائي وأصدقائي وأتعامل معهم بشكل يومي.. عليك أن تتعلم كيف تتقبل الخسارة داخل الملعب.

الكلاسيكو العائد للأضواء

البعض يعتقد أن العلاقة بين باريس ومارسيليا تدهورت فقط في السنوات الأخيرة، ولكن القصة بدأت منذ فترة طويلة وهناك العديد من الأسباب وراء العلاقة السيئة بين الفريقين أبرزها:
المنافسة بين الفريقين تعتبر ثقافية وفكرية بين الشمال والجنوب، ممثلا في أهم وأكبر مدينتين في فرنسا (باريس في الشمال ومارسيليا في الجنوب).
الفريقان الوحيدان في تاريخ فرنسا اللذان توجا بألقاب أوروبية.
جمهور مارسيليا يحتقر باريس لأنه لم يحقق دوري أبطال أوروبا.
مارسيليا يعتبر باريس بأمواله الطائلة دمّر كرة القدم الفرنسية.
في بداية التسعينات قناة canal الفرنسية اشترت النادي الباريسي من أجل كسر هيمنة مارسيليا وقتها.
الصراع وصل إلي أشده في حقبة التسعينات، ومنذ ذلك الحين بدأت المشكلات الجماهيرية تطفو علي سطح الأحداث بينهما.
مارسيليا حصد ٢٦ لقبًا، بينما يتفوق باريس حاليًا بـ ٤١ لقبًا.

نهاية الخليفى تقترب

هناك قاعدة قانونية تقول إن الاعتراف سيد الأدلة.. وهذه المقولة تجسدت فيما ذكرته صحيفة الليكيب الفرنسية التى شددت على أن المحكمة الجنائية الفيدرالية فى سويسرا تقوم يوميًا بالتحقيق مع القطرى ناصر الخليفى رئيس باريس سان جيرمان ورئيس قنوات بى إن سبورتس بتهمة الفساد المالى والإدارى.. التهمة الرئيسية للخليفى هى رشوة جيروم فالكى الأمين العام السابق للاتحاد الدولى من أجل الحصول على حقوق بث مونديالى 2026 و2030.





ثروته

الليكيب قالت إن الخليفى جلس بين اثنين من محاميه ليكتب ما يقال عنه كي يستطيع الدفاع عنه وتوقع الكثيرون أن ينفى الخليفى ما قيل ولكن ما حدث كان مفاجئا للجميع.

الخليفى نال امتيازات عديدة فى المحكمة من حيث نزع القناع الطبى، بجانب الحديث باللغة العربية رغم أن المحكمة فرنسية ولكن وجود مترجم موثوق من المحكمة سهل هذا الأمر.

تم سؤال الخليفى عن ثروته الشخصية «هل بالفعل تربح من ١٥ إلى ٢٥ مليون دولار فى السنة وهل ثروته تتراوح بين ٧٠ و١٠٠ مليون دولار؟

وجاءت الإجابة بنعم.

كما تم سؤال الخليفى مباشرة عن شراء فيلا مقابل ٥ ملايين يورو تم منحها لفالكى لتسهيل حصول بي إن سبورتس على حقوق بث مباريات كأس العالم.

رد فالكى

اتهمت المحكمة السويسرية فالكى بتسهيل حصول قنوات بى إن سبورتس على حقوق بث مونديالى ٢٠٢٦ و٢٠٣٠ نظير ٤٨٠ مليون دولار مقابل أن يقيم فالكى فى الفيلا التى اشتراها الخليفى. فالكى قال «كنت مدينا بـ١٠ ملايين فرانك سويسرى رغم دخلى الشهرى الذى بلغ حينها ١٢٠ ألف يورو بسبب أسلوب حياتى».

وأضاف: أنفقت ٢,٨ مليون يورو لشراء يخت وكنت أعانى من مشكلة تمويل، لذلك تحدثت لصديقى الخليفى الذى لم يعرض علىّ شراء الفيلا ولكن عرض علىّ الإقامة فيها فقط.



ميركاتو أوروبا على صفيح ساخن

على الرغم من انطلاق الدوريات الأوروبية وانشغال الأندية فى المباريات والمنافسة، فإن هناك منافسة أخرى مازالت قائمة وبقوة وهى تلك المتعلقة بالصفقات والتعاقدات فى الميركاتو الصيفى الساخن فى القارة العجوز.

«الأهرام الرياضى" تلقى نظرة على أهم الصفقات التى تم إبرامها رسميًا حتى الآن فى الدوريات الأوروبية الكبرى.



الدورى الإنجليزى

اللاعب	الجنسية	من	إلى	القيمة (بالمليون يورو)
دييجو جوتا	البرتغال	وولفرهامبتون	ليفربول	43
كى جانا هوفر	هولندا	ليفربول	وولفرهامبتون	11
سيرجيو ريجيلون	إسبانيا	ريال مدريد	توتنهام	لم تعلن
برتراند تراوري	بوركينا فاسو	ليون	أستون فيلا	18,4
تياجوالكانتارا	إسبانيا	بايرن ميونيخ	ليفربول	30
ميتشى باتشواى	بلجيكا	تشيلسى	كريستال بالاس	إعارة
ريان فريزر	إسكتلندا	بورنموث	نيوكاسل	لاعب حر
الفونس أريولا	فرنسا	باريس سان جيرمان	فولهام	إعارة
خيميس رودريجيز	كولومبيا	ريال مدريد	إيفرتون	25
عبد الله دوكوريه	فرنسا	واتفورد	إيفرتون	22,1
كالوم ويلسون	انجلترا	بورنموث	نيوكاسل	22,25
مارسيل	البرازيل	ليون	وولفرهامبتون	2
الان	البرازيل	نابولى	إيفرتون	25
كاى هافرتز	ألمانيا	باير ليفركوزن	تشيلسى	80
تيموثى كاستانى	بلجيكا	إتالانتا	ليستر سيتى	25
دونى فان دى بيك	هولندا	أياكس	مانشستر يونايتد	39
جابرييل كاجالايس	البرازيل	ليل	أرسنال	26
مات دوهيرتى	إيرلندا	وولفرهامبتون	توتنهام	16,8
تياجو سيلفا	البرازيل	باريس سان جيرمان	تشيلسى	لاعب حر
بين تشيلويل	انجلترا	ليستر سيتى	تشيلسى	55
ويليان	البرازيل	تشيلسى	أرسنال	لاعب حر
ناثان آكى	هولندا	بورنموث	مانشستر سيتى	45,3
حكيم زياش	المغرب	أياكس	تشيلسى	40

الدورى الإسبانى

اللاعب	الجنسية	من	إلى	القيمة (بالمليون يورو)
ياسين بونو	المغرب	جيرونا	إشبيلية	4
إيفان راكيتيتش	كرواتيا	برشلونة	إشبيلية	1,5
ميراليم بيانيتش	البوسنة	يوفنتوس	برشلونة	60
أوسكار رودريجيز	إسبانيا	ريال مدريد	إشبيلية	13,5
دانى باريخو	إسبانيا	فالنسيا	فياريال	لاعب حر
ترينكاو	البرتغال	براجا	برشلونة	31

الدورى الإيطالى

اللاعب	الجنسية	من	إلى	القيمة (بالمليون يورو)
انتى ريبيتش	كرواتيا	فرانكفورت	ميلان	لم تعلن
جياكومو بونافنتورا	إيطاليا	ميلان	فيورنتينا	لاعب حر
ساندرو تونالى	إيطاليا	بريشيا	ميلان	إعارة
ابراهيم دياز	إسبانيا	ريال مدريد	ميلان	إعارة
ستيفانو سينسى	إيطاليا	ساسولو	انتر	20
ألكسيس سانشيز	تشيلى	مانشستر يونايتد	إنترميلان	لاعب حر
ارثر	البرازيل	برشلونة	يوفنتوس	72
أشرف حكيمى	المغرب	ريال مدريد	إنترميلان	40

الدورى الألمانى

اللاعب	الجنسية	من	إلى	القيمة (بالمليون يورو)
أندريه سيلفا	البرتغال	ميلان	فرانكفورت	9
ليروى سانى	ألمانيا	مانشستر سيتى	بايرن ميونيخ	49

ليفربول يقهر تشيلسى.. وسقوط الشياطين

كان اختبارًا جديًا من شأنه أن يعطى انطباعًا واضحًا حول قدرة ليفربول على الدفاع عن لقبه هذا الموسم، لاسيما وأن المنافس تشيلسى يعد واحدًا من أبرز المرشحين للفوز باللقب فى ظل التجديد الكبير الذى شهدته تشكيلة الفريق والصفقات المتميزة التى عقدتها إدارة النادى.

وليد الحديدى



المباراة التى استضافها ملعب ستامفورد بريدج ضمن الجولة الثانية للدورى الإنجليزى الممتاز، أكدت أن كتيبة المدرب الألماني يورجن كلوب عاقدة العزم على تكرار الموسم الاستثنائى، وذلك بعد أن عادوا لمدينة ليفربول وفى حوزتهم النقاط الثلاث كاملة بعد الفوز بهدفين نظيفين.

أبرز من شاركوا فى المباراة من صفقات تشيلسى الجديدة هما الثنائى الهجومى الألمانى تيمو فيرنر وكاى هافرتز، لكنهما لم يشفعا للمدرب فرانك لامبارد فى الفوز بالمباراة رغم ركلة الجزاء التى حصل عليها فيرنر فى الدقيقة ٧٥ وأضاعها.

أهم نقاط التحول فى المباراة كانت طرد مدافع البلوز أندرياس كريستنسن فى نهاية الشوط الأول، ليسرع كلوب فى إشراك نجمه الجديد تياجو ألكانتارا فى مباراته الأولى مع الريدز، والذى كان وجوده فى المباراة بمثابة الشرارة التى انطلقت ومنحت ليفربول سيلاً من الهجمات المتتالية على مرمى كيبا الذى يتحمل مسئولية الهدف الثانى بعد خطأ ساذج أمام ساديو مانى، بينما تكفل السنغالى بإحراز الهدف الأول أيضا من صناعة البرازيلي فيرمينو.

الفوز بهدفين نظيفين رفع رصيد ليفربول إلى ٦ نقاط وحافظ على علامته الكاملة ليظل فى دائرة المنافسة مع انطلاقة البريميرليج، بينما تراجع تشيلسى خطوة للخلف بتجمد رصيده عند ٣ نقاط.

أبرز نتائج الجولة الثانية الأخرى تمثلت فى سقوط صادم للشياطين الحمر مانشستر يونايتد على أرضه أمام كريستال بالاس بالخسارة بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، ونجح أرسنال فى مواصلة الفوز وكان الضحية هذه المرة ويستهام الذى خسر بهدفين مقابل هدف واحد، كما واصل إيفرتون عروضه القوية وفاز على ويست بروميتش بخمسة أهداف مقابل هدفين، في حين خرج توتنهام سريعًا من دوامة الخسارة أمام إيفرتون وحقق فوزًا كبيرًا على ساوثهامبتون بخمسة أهداف مقابل هدفين، ونجح الوافد الجديد ليدز يونايتد في تحقيق فوزه الأول وجاء على حساب فولهام بأربعة أهداف مقابل ثلاثة، بينما فاز ليستر سيتى على بيرنلى بأربعة أهداف مقابل هدفين.



الريال يسقط فى الأنويتا

لم تكن أخبارًا جيدة على الإطلاق للمدير الفنى لريال مدريد زين الدين زيدان أن يبدأ موسمه أمام ريال سوسيداد على ملعب أنويتا، فلطالما كان الفريق الباسكى مرعبًا للكبار على أرضية ملعبه، رغم أنه كان هذه المرة خاليًا من جماهيره المتحمسة.

مخاوف زيدان المكتومة تحولت إلى حقيقة واقعة وذلك عندما فشل حامل اللقب فى هز شباك أصحاب الأرض طوال ٩٠ دقيقة كاملة وخرجت المباراة سلبية من جانب الطرفين.

التعادل الذى حققه الملكى فى ظل غياب بعض نجومه وعلى رأسهم المصاب ـ كالعادة ـ إيدين هازارد، ربما يمثل أزمة كبيرة فى بداية المشوار، لاسيما لو استطاع المنافس التقليدى برشلونة أن يبدأ موسمه بانتصارات متتالية، وإن كانت حالة الفريق الكتالونى قبل انطلاق الموسم لا تبشر بهذا على الإطلاق.

مباراة الجولة الثانية كانت للميرنجى بعد أن تأجلت مباراته فى الجولة الأولى أمام خيتافى، لتكون النقطة الأولى فى رصيده هذا الموسم.

على الجانب الآخر وفى الجولة الثانية للدورى الإسبانى أيضا سقط فالنسيا فى فخ الهزيمة أمام مضيفه سيلتا فيجو بهدفين مقابل هدف واحد، ونجحت الغواصة الصفراء فياريال فى تحقيق الفوز أمام إيبار بنفس النتيجة.

من جانبه نجح خيتافى فى الفوز على ملعبه أمام أوساسونا بهدف مقابل لا شىء، وفاز غرناطة على ألافيس بهدفين مقابل هدف واحد، كما فاز ريال بيتيس على بلد الوليد بهدفين نظيفين.

وبسبب مشاركاتهم المتأخرة فى البطولات القارية، مازالت فرق برشلونة، أتلتيكو مدريد وإشبيلية لم تخض أى مباراة حتى الآن حيث تأجلت أول جولتين لكل منهم، كما لم يخض إليتشى أى مباراة بدوره، حيث كان من المفترض أن يواجه برشلونة فى الجولة الأولى وإشبيلية فى الجولة الثانية.

وكان الاتحاد الإسبانى قد اتخذ قرارًا بإراحة الفرق الثلاثة حتى يحصلوا على راحة مناسبة مثلهم مثل باقى الفرق لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص، ومن المقرر أن تشهد الجولة الثالثة عودتهم لخوض المباريات من جديد بشكل طبيعى.



كانت كل الأعين مصوبة ناحية مباراة يوفنتوس وسامبدوريا فى الجولة الأولى للدورى الإيطالى، ليس بسبب الأسطورة كريستيانو رونالدو كما جرت العادة، لكن هذه المرة كان هناك نجم آخر خطف الأضواء من الدون وهو أندريا بيرلو مديره الفنى.

بيرلـــو
يقنع فى ضربة البداية

بيرلو كان يخوض مباراته الأولى كمدير فنى، ومع فريق بحجم يوفنتوس فإن الحدث كان شديد الأهمية بكل تأكيد، وعلى الرغم من أن المباراة الأولى لا تعبر بأى شكل عن أفكار المدير الفنى، لكنها تبقى نقطة انطلاق تبشر بتجربة ناجحة أو العكس.

بيرلو حقق ما أراد فى اللقطة الأولى وقاد السيدة العجوز لتحقيق فوز كبير على كتيبة المدرب الخبير كلاوديو رانييرى بثلاثة أهداف نظيفة فى المباراة التى استضافها ملعب يوفنتوس أرينا بمدينة تورينو.

يوفنتوس قدم عرضًا مقنعًا لجماهيره ومريحًا أعصاب مديره الفنى، وأحرز أهدافه الثلاثة على مدار الشوطين، حيث تقدم أولاً فى الشوط الأول الوافد الجديد كولوسيفسكى، ثم أضاف الهدفين الآخرين فى الشوط الثانى كل من ليوناردو بونوتشى وكريستيانو رونالدو كما اعتاد أن يفعل دائمًا، حيث إن هذا هو الموسم الـ١٩ على التوالى للدون البرتغالى الذى يهز فيه شباك المنافسين فى رقم مميز للغاية.

وبعيداً عن لقطة بيرلو الأولى، نجح فرسان الجنوب فريق نابولى فى تحقيق الفوز على مضيفه بارما بهدفين نظيفين، وفشل روما فى حصد النقاط الثلاث لمباراته أمام فيرونا واكتفى بالتعادل السلبى، وحقق الفيولا فيورنتينا المراد من مباراته أمام ضيفه تورينو بالفوز بهدف مقابل لا شىء.

باقى النتائج أسفرت عن فوز جنوى على كروتونى بأربعة أهداف مقابل هدف واحد، وتعادل ساسولو مع كاليارى بهدف لكل فريق.

LIGUE 1

سان جيرمان يواصل صحوته

واصل باريس سان جيرمان صحوته للمباراة الثانية على التوالى فى الدورى الفرنسى ونجح فى تحقيق الفوز على مضيفه نيس بثلاثية نظيفة فى إطار الجولة الرابعة من المسابقة.

ثلاثية الفريق الباريسى جاءت بواسطة كل من كيليان مبابى، أنخيل دى ماريا وماركينيوس، ليرفع حامل اللقب رصيده إلى ٦ نقاط لكن يبقى فى مركز متأخر فى جدول الترتيب وهو الثامن.

وبعد ٣ مباريات من الفوز المتتالى، سقط سانت إيتيان أخيرًا وفقد نقطتين بتعادله أمام نانت بهدفين لكل فريق، لكنه مازال فى صدارة جدول الترتيب بفارق الأهداف عن رين الذى فاز فى هذه الجولة على موناكو بهدفين مقابل هدف واحد. من جانبه اكتفى مارسيليا بالتعادل أمام ضيفه ليل بهدف لكل منهما، وتعادل ليون سلبيًا أيضا أمام نيم، بينما حقق مونبلييه فوزًا عريضا على أنجيه بأربعة أهداف مقابل هدف واحد.. ونجح ستراسبورج فى الفوز على ديجون بهدف نظيف، كما فاز ميتز على ريمس بهدفين مقابل هدف واحد.

BUNDES LIGA

البايــرن لا يرحــم

كما ختم موسمه الماضى بلا رحمة، واصل بايرن ميونيخ دهس منافسيه بنتائج ثقيلة وبأداء خرافى، وكان الضحية فى هذه المرة هو فريق شالكه الذى وجد نفسه مهزومًا أمام العملاق البافارى بثمانية أهداف نظيفة فى افتتاحية البوندسليجا.

المباراة التى استضافها ملعب أليانز أرينا أكدت بما لا يدع مجالا للشك أن الموسم الماضى لأبناء المدرب هانز فليك لم يكن مجرد طفرة أو استثناء، وأن الموسم الحالى هو امتداد للإبداع الكروى الذى قدمه بايرن ميونيخ واختتمه بالتتويج بلقب دورى الأبطال، والذى سيكون مرشحًا للفوز به مجددًا لو ظل على هذه الحالة الفنية.

الجولة الأولى للدورى الألمانى أيضا شهدت فوز بوروسيا دورتموند على ضيفه بوروسيا مونشنجلادباخ بثلاثية نظيفة ليؤكد عزمه المبكر على منافسة الفريق البافارى على القمة، كما فاز لايبزج على ماينز بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، وتعادل فولفسبورج مع باير ليفركوزن سلبيًا، ونجح هيرتا برلين فى العودة بفوز كبير أمام فيردر بريمن بأربعة أهداف مقابل هدف واحد.

خارج النص

عبث المدربين فى دورى المحترفين

على الرغم من تعدد المشكلات وكثرة الأزمات فى مسابقة الدورى سواء فى تقنية تطبيق الفار التى أحضروها لتحل أزمات التحكيم، فإذا بها تزيد من أوجاعه أو من ضغط المباريات التى زادت على الحد، فأرهقت اللاعبين وسيظهر أثرها فى الموسم الجديد.. لكن تبقى هناك ظاهرة تغيير المدربين التى زادت مع اقتراب الدورى من نهايته فأصبح هناك مدرب الأسبوع الواحد، وآخر بالمباراة، وباتت كلمة الاستقرار لا وجود لها بين كل المصطلحات المتداولة فى المجال.

أربعة أندية فقط هي الأهلي والاتحاد السكندرى والمقاولون العرب والإنتاج الحربى التي لم تغير مدربيها هذا الموسم، ومازالوا يحتفظون بأجهزتهم التدريبية كاملة حتى الآن، بينما كان على النقيض منهم النادى الإسماعيلى الذى قام بتغيير خمسة مدربين هذا الموسم، كان آخرهم ريكاردو ليحتفظ لنفسه بصدارة الأكثر استهلاكًا للمدربين ويشاركه نادى طنطا الذى قام بتغيير الجهاز الفنى خمس مرات آخرهم رضا عبدالعال، ويأتى خلفه الزمالك بأربعة مدربين بدأ الموسم بالصربى ميتشو ثم كارتيرون الذى هرب للتعاون السعودى، ويقود الفريق حاليًا بشكل مؤقت طارق يحيى لحين إنهاء الاتفاق مع المدرب الجديد.

أندية سموحة وحرس الحدود وطلائع الجيش والمصرى غيّرت الأجهزة الفنية ثلاث مرات، بينما خمسة أندية غيّرت مدربيها مرتين هي وادى دجلة والمقاصة وإنبى وبيراميدز وأسوان، ومازال الدورى مستمرًا ولم تحسم حتى الآن نهاية رحلة الأندية مع التغييرات، التى وصلت إلى اثنين وأربعين مدربًا، وربما يشهد الدورى رقمًا قياسيًا يتخطى رقم الموسم الماضى الذى وصل فيه عدد المدربين إلى واحد وخمسين مدربًا.

الدورى المصرى من أكثر الدوريات استهلاكًا للمدربين فى العالم، سواء بالأجهزة الوطنية أو بمدربين أجانب، والشيء الغريب أنه من بين كل الأندية لا يوجد سوى ناديين فقط استمر مع فرقهما مدرب من الموسم الماضى، هما الإنتاج الحربى بمدربه مختار مختار، والمقاولون العرب بمدربه الواعد عماد النحاس، وأن كل الأجهزة الفنية من الأسماء الموجودة مع الفرق فى الوقت الحالى يتم تكرارها وتداولها بشكل متعارف عليه، ولم يظهر فى المسابقة أى وجه جديد من المدربين الواعدين، سواء من الحاصلين على الرخص التدريبية أو من غير الحاصلين، ورغم أن هناك أعدادًا وفيرة من المدربين، لكن يبقى التدريب فى الدورى محصورًا بين عدد من المدربين ومجموعة من الأسماء لا يتخطى عددهم أصابع اليد الواحدة، ومثال على ذلك طارق العشرى وحمادة صدقى وإيهاب جلال وعلى ماهر ومختار مختار، وكلهم أسماء معروفة سواء كلاعبين سابقين مع أنديتهم أو كمدربين صنعوا أسماءهم ليكونوا بين الكبار فى عالم التدريب، لكن السؤال الذى يفرض نفسه هو لماذا لا تبحث الأندية عن مواهب تدريبية جديدة؟ وتراهن عليهم لتصنع بهم ومعهم البطولات مثلما هو الحال فى أفريقيا، التى تستقبل كل عام كوادر تدريبية من أوروبا وأمريكا اللاتينية، وتفاجئنا بهم فى كل بطولات أفريقيا سواء للأندية أو المنتخبات.

الشيء المؤكد أن الدورى المصرى تتحكم فيه مجموعة من وكلاء المدربين سواء من الوطنيين أو الأجانب، ولذلك نجد حتى فى رحلة البحث عن مدرب جديد لأى فريق، تتردد أسماء متعارف عليها، ومثال على ذلك المدرب الألمانى بوكير، الذى درّب أكثر من فريق فى الدورى لسنين طويلة، ويوسف فييرا وغيرهما كثيرون تولوا تدريب أندية فى الدورى المصرى ورحلوا.. منهم من عمل وتولى أندية أخرى قبل أن يعود مرة أخرى وآخرون ظلوا بالبيت فى انتظار العودة مرة أخرى.

غرائب الدورى المصرى هذا الموسم مع المدربين كانت مع فريق طنطا الذى بدأ الموسم بمدربه أيمن المزين ثم أقاله وأعاده مرة أخرى بعد رحيل محمد صلاح، ولمدة أربع وعشرين ساعة قبل إقالته مرة أخرى، ليتولى أحمد سامى الذى لعب مباراتين فى أقل من أسبوع ليرحل لتدريب فريق سموحة خلفًا لحمادة صدقى، وهو الأمر الذى يؤكد أن اتحاد الكرة الذى وضع اللوائح وحدد شروط انتقالات اللاعبين عجز عن وضع ضوابط لانتقالات المدربين، فكيف لمدرب يدرب فريقين فى أقل من أسبوع؟ وكيف لمدرب يتولى مهمة تدريب فريق فى بداية المسابقة ويرحل لفريق آخر؟ ثم يعود لينهى معه الدورى دون لوائح أو شروط؟ هذا بخلاف الخلافات المالية والشروط الجزائية التى غالبًا ما تنتهى بالتراضى والتنازل عن جزء أو كل الحقوق، واتحاد الكرة فى موقف المشاهد العادى، وكأنه ليس المنظم والمشرع للوائح والقوانين.. وكيف لا يتعلم اتحاد الكرة ومسئولو لجنة المسابقات من درس الاتحاد الإسبانى مع برشلونة، الذى عيّن رونالد كومان كمدير فنى لفريق البارسا خلفًا لكيكى سيتين، ومازال لا يستطيع الجلوس على مقعد المدير الفنى لأن مسئولى برشلونة مازالوا لم ينتهوا من التسوية المالية للمدرب السابق، الذى يطالب بكل مستحقاته بينما مسئولو البارسا يماطلون، وهو الأمر الذى جعل الاتحاد الإسبانى يصدر قرارًا بمنع برشلونة من تسجيل أى لاعبين جدد للفريق وعدم اعتماد عقد النادى مع مدربه الجديد.. فقط نحتاج إلى لوائح تحكم الدورى المصرى بكل حياد ودون تلاعب أو مجاملة لأى فريق مهما يكن حجمه أو قوته وتطبق على الجميع ووقتها لن يرهبنا الصوت العالى ولن يردعنا إصدار بيانات الهدف من ورائها التخويف والوعيد.



بقلم:
خالد عبدالمنعم

>>
ربما يشهد الدورى رقمًا قياسيًا يتخطى رقم الموسم الماضى الذى وصل فيه عدد المدربين إلى واحد وخمسين مدربًا
>>

لعب على ورق

التحليل والتدريب.. بين الشاشة وملعب كرة القدم



بقلم: ياسر أيوب

يفيض صندوق كرة القدم بحكايات قد تكون قديمة إلا أنها تبقى رغم ذلك تحتفظ بأهمية معانيها ودلالاتها.. وعلى سبيل المثال هناك حكايتان تختلف فيهما التفاصيل والأسماء لكن يبقى المعنى واحدًا وهو متى يمكن أن يقوم مدرب الكرة بتحليل مبارياتها وفرقها ومتى لا يجوز ذلك.. ففى الحكاية الأولى.. كان جوزيه مورينيو لا يزال مديرًا فنيًا لفريق ريال مدريد.. وفوجئ الجميع برئيس الريال.. فلورنتينو بيريز.. يرفض استضافة أى شبكة تليفزيونية لتحليل مباريات أى مسابقة أو بطولة كروية.. وقال بيريز إن سبب الرفض هو قيام ريال مدريد بالتعاقد مع مورينيو بمبلغ ضخم جدًا.. ولم يدفع الريال هذا المبلغ من أجل أن يقود مورينيو ويشرف على تدريبات الريال أو يقود الفريق أثناء المباريات.. إنما لابد أن يقدم مورينيو مقابل هذا المبلغ كل طاقاته وأفكاره واهتمامه وانشغاله للريال فقط دون أى شىء آخر.. وأن يمنح جماهيره ما تحتاج إليه وتريده وتستحقه من فرحة وكبرياء الانتصار والبطولة.

وقال بيريز يومها أيضا إن النادى حين يتعاقد مع مدرب.. فهذا يعنى أن يصبح فكر هذا المدرب ملكا للنادى فقط أربع وعشرين ساعة فى اليوم وسبعة أيام فى الأسبوع واثنى عشر شهرًا فى السنة.. حتى أثناء الإجازات التى ينالها المدرب بعيدًا عن الفريق والمباريات والتدريبات.. كما ليس من المنطق أن يدفع الريال لمورينيو الكثير من المال ليذهب مورينيو ويقدم عبر أى شاشة فكره الكروى الذى من الممكن أن يستفيد به مدربون آخرون وفرق أخرى.. فمورينيو حين يتعاقد مع شبكة عالمية سيتقاضى أجرًا ضخمًا.. ومقابل هذا الأجر سيجتهد ليقدم كل أفكاره ورؤاه وخططه الكروية وفلسفته فى الدفاع أو الهجوم.. وبالتالى يكون مورينيو قد باع عبر الشاشة ما هو أصلاً حق لريال مدريد.

بل إن فلورنتينو بيريز رفض اقتراحًا بأن يتولى جوزيه مورينيو تدريب المنتخب البرتغالى فى نهائيات كأس الأمم الأوروبية إلى جانب عمله الأساسى كمدير فنى لريال مدريد.. فالمنتخب البرتغالى وقتها كان يواجه الكثير من أزمات الإخفاق والتعثر بالرغم مما يملكه ويضمه من نجوم ولاعبين كبار.. ورغم وجود هؤلاء فإن الأداء يبقى مرتبكًا وتبقى النتائج متواضعة ومخيبة للآمال.. ففكر مسئولو الاتحاد فى التعاقد مع جوزيه مورينيو واستعارته بشكل مؤقت من الريال الإسبانى لقيادة البرتغال فى نهائيات أمم أوروبا.. وبعد رفض ريال مدريد لهذا الطلب.. وحاول الاتحاد البرتغالى ممارسة أى ضغوط على النادى الإسبانى الكبير إلا أن النادى أصر على الرفض.. واضطر فلورنتينو بيريز رئيس ريال مدريد للكلام للتوضيح والشرح والتأكيد على أن سبب الرفض ليس شخصيًا ولا كراهية أن ينجح المنتخب البرتغالى ويتألق ويتفوق.. وهو يحترم أن مورينيو برتغالى أصلاً.. وإذا كان يعنيه منتخب بلاده فعليه أن يترك الريال ويعود إلى لشبونة ليقود هناك منتخب بلاده.. لكن الريال لا يقبل مثل هذه الشراكة.. وليس هناك مدرب كرة أصلاً يستطيع قيادة فريقين فى وقت واحد.. وهو مبدأ غير قابل للنقاش أو يقبل مختلف وجهات النظر.. فالمدرب يجب أن يبقى مدربًا فقط وليس مدربًا وإلى جانب ذلك يقوم بالتحليل أو يمارس أى وظيفة أخرى.

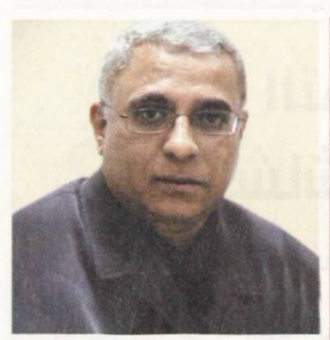
أما الحكاية الثانية فهى تخصّ المدير الفنى الأسبق والأشهر للنادى الأهلى.. مانويل جوزيه.. وكانت حين تلقى عرضا أثناء تدريبه للأهلى من إحدى القنوات التليفزيونية ليشارك فى الاستوديو الخاص بها لتحليل مباريات الدورى المصرى.. ورفض مانويل جوزيه العرض من حيث المبدأ.. ولم يكن الرفض نفسه هو المهم.. أهم منه كان وسيبقى ما قاله جوزيه تبريرًا لهذا الرفض.. فقد قال جوزيه أو تساءل كيف يقوم بتحليل مباريات الدورى المصرى على شاشة التليفزيون.. فهذا التحليل سيلزمه بشرح وجهة نظره الخاصة فى نقاط القوة والضعف فى أى فريق.. وسيشرح أفضل الأساليب وطرق اللعب اللازمة لأى فريق.. وما هو المطلوب من أى مدرب يقود فريقا فى الدورى المصرى ليقدم أداء أقوى ويحقق نتيجة أفضل.. فكيف يقوم جوزيه بذلك وهو فى نفس الوقت يقود فريق الأهلى الذى يواجه فى الدورى كل هذه الفرق ومدربيها.. وسخر جوزيه من الفكرة قائلا إنه لو قبل هذا العرض فسيصبح كمن يقوم بتقديم أسراره وحساباته وأفكاره مجانا للمدربين المنافسين وسيوضح لهم عيوبهم ونقاط ضعفهم قبل مواجهة الأهلى وكأن جوزيه يمنحهم دروسًا خاصة مجانية يشرح لهم فيها كيف يفوزون على الأهلى وعليه هو شخصيًا.

>> ليس هناك مدرب كرة أصلاً يستطيع قيادة فريقين فى وقت واحد.. وهو مبدأ غير قابل للنقاش أو يقبل مختلف وجهات النظر >>

Yaserayoub810@gmail.com

لحظة من فضلك

الأهلى وحسام عاشور..
والأرقام القياسية!



بقلم:
محمد سيف الدين



.. وكيف لا يستحق الأهلى بطولة الدورى وهو صاحب كل الأرقام القياسية فى البطولة حتى الآن.. الأكثر فوزًا (٢٣ مباراة والزمالك ١٦) والأكثر تسجيلًا للأهداف (٦٣ هدفا وبيراميدز ٤٣).. وهو الأقل هزيمة (مباراة واحدة والزمالك ٥) والأقل تعادلًا (٤ مباريات وبيراميدز والمقاولون ٦ لكل منهما) والأقل استقبالًا للأهداف (٨ والزمالك ٢١)!

فوز الأهلى ببطولة الدورى منح لاعبه حسام عاشور لقبًا جديدًا يضاف إلى ألقابه.. فهذه هى بطولة الدورى رقم ١٣ التى يفوز بها حسام عاشور ليأتى فى المركز الثانى فى ترتيب اللاعبين المحليين الأكثر تتويجًا ببطولة الدورى بعد حسام حسن الذى لديه ١٤ بطولة دورى منها ١١ مع الأهلى و٣ مع الزمالك.

بهذه البطولة ارتفع رصيد حسام عاشور من الألقاب إلى ٣٥ لقبًا فى كل البطولات المحلية والقارية ويتخطى نجم برشلونة ليونيل ميسى الذى لديه ٣٤ لقبًا.. ويحتل عاشور المركز الرابع فى قائمة أكثر عشرة لاعبين فوزًا بالألقاب والتى يتصدرها نجم برشلونة السابق البرازيلى دانى ألفيش برصيد ٤٠ لقبًا.

أحمد كشرى مدرب أسوان.. مدرب واعد سيكون له شأن فى عالم التدريب، وهذا الرأى ليس وليد الفوز على الزمالك وإنما يدلل عليه ويؤكده أداء الفريق فى المباريات التى تولى فيها المدرب مهمة القيادة الفنية خلفًا للمستقيل مجدى عبدالعاطى الذى ترك هو الآخر بصمته على الفريق قبل رحيله، وأحمد كشرى إضافة إلى فكره التدريبى يتميز أيضا بالخلق الرفيع والتواضع والتركيز فى عمله قبل التفكير فى الأضواء.

هذا الأمر يدعونا إلى الانتباه وضرورة منح الفرصة بشكل أكبر لجيل جديد من المدربين حتى تتسع قماشة المحليين وتقل مساحة الأجانب الذين يأتى معظمهم لأكل العيش فقط!.. لدينا كشرى وعلى ماهر ومجدى عبدالعاطى وعبدالحميد بسيونى ومحمد حليم وخالد جلال وسبقهم إيهاب جلال وأحمد سامى.. فلماذا لا نعطى الفرصة لغيرهم بدلا من الدوران فى حلقة صغيرة تضم ٦ أو ٧ مدربين ينتقلون من نادٍ إلى آخر!

لن يتم حل مشاكل الأندية الجماهيرية ومنها الإسماعيلى والمصرى ما لم يتم وضع حلول جذرية لأهم عقبة تواجه هذه الأندية ألا وهى توافر المال!.. المال الذى يستطيع به النادى أن يحافظ أولا على بقاء لاعبيه الأساسيين دون أن يتركوه من أجل عقود أكثر إغراء وثانيًا يستطيع أن يجلب العناصر الممتازة من اللاعبين لتدعيم صفوفه.. لابد من البحث عن طرق للتمويل وزيادة الإيرادات ضمانًا لتوافر الحد الأدنى من الأموال المطلوبة، وبالتأكيد ليس من بين هذه الطرق أن نبحث عمن يتولى الإدارة من أجل أن يصرف من جيبه على النادى فمثل هذه الطرق مضى وولى عهدها!!.. لابد من البحث عن طرق ذاتية لزيادة الموارد المالية لمواجهة أعباء التعاقدات مع لاعبين مميزين والحفاظ على القوام الأساسى للفريق.. أيضا يجب على إدارات هذه الأندية أن تتوحد فى مطالبة اتحاد الكرة بتكافؤ الفرص بشكل حقيقى، فمثلًا عندما يلعب الإسماعيلى أو غيره مع طنطا على ملعب طنطا فيجب أن تلعب كل الفرق على نفس الملعب ولا يُستثنى أحد خاصة الأهلى والزمالك، ونفس الأمر فى أى ملعب لأى ناد.. وإذا لم يحدث ذلك فلا سبيل للعودة للمنافسة أو حتى ضمان الابتعاد عن مناطق الخطر فى الجدول!

فى الأسبوع الـ٢٧.. وفى مباراة المقاصة وإف سى مصر سجل شميلس بيكلى مهاجم المقاصة الهدف رقم ٣ ستات بعد المائة للاعبين الأفارقة فى مشوار الدورى (١٦٦٦).

وفى مباراة وادى دجلة وبيراميدز.. سجل جون أنطوى مهاجم بيراميدز هدفين ليرتفع رصيده إلى ٧٤ هدفا فى مشوار الدورى، وبذلك يتخطى عبدالحميد بسيونى ٧٢ وعلاء الحامولى وعلى أبوجريشة ومحمد بركات ٧٣، ويتساوى مع حمادة إمام وأكرم عبدالمجيد ٧٤، وفى طريقه لتجاوز عماد متعب ٧٥ ومن بعده أسامة خليل ومحمد فضل وحسن شحاتة وحمدى نوح وصالح سليم وعلى خليل والسيد توتو وهم من سجلوا أكثر من ٧٥ وأقل من ٨٠ هدفا.. وهو حاليًا يتنافس مع أحمد على نجم إنبى الذى وصل رصيده إلى ٧٦ هدفا.

.. وكيف لا يستحق الأهلى بطولة الدورى وهو صاحب كل الأرقام القياسية فى البطولة

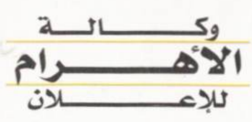
انتظروا
أكبر تجمع
للمطورين
العقاريين
فى مصر



Al-Ahram Real Estate Exhibition

تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء
السيد الدكتور/ مصطفى مدبولى

معرض الأهرام العقارى
من 1 إلى 4 أكتوبر 2020
بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات - مدينة نصر

تنظيم:




الراعى البلاتينى:







الراعى الذهبى:


الراعى الفضى:









01000600001 / 01025665553





ANNIVERSARY DEALS

4 HOUR	6 HOUR	Full DAY	ADULT
KID	KID	KID	75
~~295~~	~~325~~	~~375~~	Includes 25 EGP GIFT VOUCHER
199	250	300	

Get Ready for a Better World